Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 55 (7021) | 25 февраля 1937 г., четверг | ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Колхозная демократия

Колхозники — хозяева своего колхоза. Эта мысль красной нитью проходит во всех решениях партии и правительства о колхозном строительстве и особенно ярко видна в Примерном уставе сельскохозяйственной артели. Сама природа колхозного движения, добровольный характер об'единения крестьян в колхозы требуют от коммунистов правильного учета этого обстоятельства. Новый устав сельскохозяйственной артели рассчитан на максимальное развитие инициативы колхозников. Раз это так, то вопросы колхозной демократии, широчайшей самодеятельности колхозных масс приобретают первостепенное значение.

Вырабатывая вместе с передовыми колхозниками новый устав, партия нашла могучее средство укрепления сельскохозяйственной артели, как основной формы колхозного движения в настоящее время. «Сочетание личных интересов колхозников с общественными интересами колхозов—вот где ключ укрепления колхозов», — так определил товарищ Сталин суть нового устава.

Наделение колхозников приусадебными участками, правильное решение вопроса о скоте, находящемся в личном пользовании колхозников, ликвидация бескоровности, помощь государства в развитии племенного дела—все это двинуло вперед развитие артельного хозяйства.

Два года, прошедшие после принятия устава, были периодом могучего роста и организационно-хозяйственного укрепления колхозов. Уже не сотнями, а десятками тысяч насчитываются передовые колхозы, завоевавшие зажиточную и культурную жизнь. Уже не сотни, а десятки тысяч *колхозников насчитывает в своих рядах* стахановское движение. Там, где правильно применяется новый устав, где партийные организации подошли к этому делу не формально,—там жизнь бьет ключом.

Вот один маленький пример. В Вурнарском районе Чувашии есть колхоз имени Сталина. Когда-то это был отсталый колхоз. Но за последние два года здесь произошли большие перемены. Правление колхоза, возглавляемое председателем-орденоносцем тов. Коротковым, правильно поняло свою задачу. *В колхозе были бескоровные хозяйства*; теперь бескоровность ликвидирована. Артель помогала колхозникам строить новые дома, давала лошадей для обработки приусадебных участков. Широко стали применять премирование добросовестно работающих колхозников. Постоянно советовались с членами колхоза, коллективно обсуждали важнейшие дела.

И колхоз расцвел. В первый же год работы по новому уставу колхоз добился небывалого в местных условиях урожая: 20 центнеров пшеницы, 17,4 центнера ржи, 15,7 центнера овса с каждого гектара всей посевной площади. В прошлом засушливом году, когда окрестные колхозы собирали едва 5—7 центнеров зерна с га, колхоз имени Сталина собрал стопудовый урожай с каждого гектара. Резко увеличилась выдача на трудодень. быстрыми темпами возводятся общественные постройки, скотные дворы, уже построено кино и т. д.

Таких примеров немало. Все они говорят о том, каким прекрасным и верным оружием явился новый устав сельскохозяйственной артели в борьбе за социалистическое переустройство деревни.

К величайшему сожалению, это оружие далеко не везде правильно используется. До сих пор приходится сталкиваться с возмутительными фактами грубейшего нарушения устава. На первый взгляд эти нарушения кажутся как будто незначительными, но на самом деле речь идет об ущемлении кровных интересов колхозников. Жизнь уже вывела свой закон: там, где запущено колхозное хозяйство, где низок урожай, там, как правило, надо искать нарушений устава сельскохозяйственной артели. Это первая и главная причина отставания многих колхозов.

Чем, например, об'яснить такой факт, что в Красноярском крае осталось на корню и ушло под снег 25.000 гектаров хлеба?! Чем об'яснить, что во многих колхозах края количество колхозников за 1936 год не увеличилось, а уменьшилось?!

Проверка этих фактов вскрыла вопиющие нарушения колхозной демократии в ряде районов.

Например, в колхозе «Труд», Назаровского района, на общем собрании в присутствии лишь 28 из 62 членов артели исключили 16 хозяйств колхозников только потому, что члены их семейств ушли на отхожий промысел. В колхозе имени Кирова выходы начались после того, как правление без ведома колхозников решило затратить на общественные постройки почти весь денежный доход колхоза.

Есть много фактов навязывания артелям неизвестных им людей в председатели правления колхозов. Вот, например, как проходили выборы председателя колхоза «Верный путь», Дзержинского района, уже после опубликования Сталинской Конституции. За снятие старого председателя голосовало 13 из 64 присутствовавших на собрании колхозников. Остальные воздержались. Новый председатель получил 22 голоса при 42 воздержавшихся. Конечно, выборы незаконные. Тем не менее новый председатель приступил к своим обязанностям, и районные организации считают его вполне правомочным.

Не ясно ли, что такие выборы—издевка над общим собранием колхоза, грубое нарушение устава! По неполным данным, в Красноярском крае в 1936 году сменено 257 председателей колхозов — 11 проц. Есть районы, например, Саралинский, где сменилось свыше 60 проц. председателей колхозов. И почти во всех случаях—колхозники в стороне. Если так Красноярский крайком партии понимает колхозную демократию, то, думается нам, здесь трудно ожидать под'ема сельского хозяйства.

Еще есть партийные и советские организации, с необыкновенной легкостью распоряжающиеся колхозным добром, привыкшие считать колхозы своеобразными закрытыми распределителями. Например, в Воронцово-Александровском районе, Северо-Кавказского края, районные работники без зазрения совести хозяйничают в колхозах. По запискам и без записок из колхозов берутся продукты, при чем расчет за них производится по непомерно низким ценам. В колхозный амбар лезут и прокурор, и райисполком, и председатель сельсовета, и директор пивоваренного завода,—словом, все, кому не лень. А где же, спрашивается, настоящие хозяева — колхозники? На каком основании правления колхозов попирают права своих избирателей?

Сейчас, когда в колхозах хозяйственные дела пришли в порядок, партийные и советские организации, руководители колхозов должны особенно внимательно, особенно чутко относиться к нуждам и правам колхозников. Колхозники совершенно *справедливо рассматривают устав сельско*хозяйственной артели как закон и зорко следят за выполнением каждого его пункта.

Сельскохозяйственная артель зиждется на правильном сочетании личного с общественным. А сколько таких случаев, когда правления колхозов и районные организации палец о палец не ударят для того, чтобы обеспечить кормами скот, находящийся в личном пользовании колхозников. Так обстоит дело, например, в Ивановской области. Сколько случаев, когда *колхозникам не дают лошади для поездки* по личным делам. Как будто мелочь, но в жизни крестьянина это играет большую роль.

В комиссии Второго всесоюзного с'езда колхозников-ударников товарищ Сталин говорил:

«Мы с вами пишем законы. А Устав — это высший закон, основной закон построения нового общества в деревне».

Кто же, спрашивается, дал право нарушать этот закон, тем более сейчас, когда он закреплен новой Конституцией?! Надо, наконец, понять, что проведение нового устава в жизнь—это не кампания, а повседневная работа, от которой зависит дальнейший рост и процветание колхозов.

Приближается сев. Через месяц — полтора на поля выйдет многомиллионная армия тружеников колхозной деревни. В борьбе за 7—8 миллиардов пудов зерна нужно развернуть, как знамя, устав сельскохозяйственной артели и под этим знаменем во что бы то ни стало победить

На фронтах в Испании

По сообщениям ТАСС и корреспондентов «Правды» за 24 февраля

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФРОНТ

На ряде участков центрального фронта мятежники пытались оказать отпор продвижению правительственных войск. С этой целью они произвели контратаки в Университетском городке на северо-западной окраине Мадрида, в районе Мараньоса и к югу от реки Тахо. Контратаки мятежников были повсюду отбиты правительственными частями.

Правительственные войска на фронте реки Харамы продолжают продвигаться, несмотря на ожесточенное сопротивление мятежников. 23 февраля правительственными частями занята высота Пингаррон, к востоку от Сан Мартин де ла Вега.

Под Мадридом правительственные части заняли одну из траншей мятежников близ Французского моста.

В секторе Эскориала идет усиленная артиллерийская и ружейная перестрелка.

23 февраля правительственные самолеты успешно бомбардировали аэродром в Талавере. Другие самолеты бомбардировали мятежные части в деревне Аренас де Сан Педро (провинция Авила). В завязавшемся бою с 9 истребителями мятежников правительственной авиации удалось сбить один фашистский самолет.

СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ

На улицах Овиедо продолжаются ожесточенные бои. Отдельные дома и баррикады переходят по нескольку раз из рук в руки. Правительственная артиллерия держит под обстрелом позиции мятежников. Правительственными частями занят спортивный стадион, служивший одним из опорных пунктов мятежников. Фашисты несут большие потери: за три дня уличного боя они потеряли до 4 тыс. человек убитыми и ранеными.

К северо-востоку от Градо отрядами астурийских горняков занята горная вершина Пико дель Арка.

На бискайском фронте продолжается артиллерийская перестрелка. В районе Убидеа фашистские самолеты по ошибке сбросили несколько бомб на свои собственные окопы.

АРАГОНСКИЙ ФРОНТ

В районе Порталь Рубио фашистские части атаковали правительственные войска. Правительственные войска предприняли контратаку в направлении на Вивель дель Рио.

Правительственные части продвигаются в районе Асаила (к востоку от Бельчите).

ВОЗДУШНАЯ БОМБАРДИРОВКА АНДУХАРА

Город Андухар, расположенный к северо-востоку от Кордовы, подвергся бомбардировке со стороны авиации мятежников.

В завязавшемся воздушном бою правительственным самолетам удалось сбить один трехмоторный самолет мятежников. Убито трое фашистских летчиков. Четвертый взят в плен. Он оказался германским пилотом.

Уроки боев на Хараме

(По телеграфу от специального корреспондента «Правды»)

МАДРИД, 24 февраля. Больше двух недель без перерыва длятся тяжелые, кровопролитные бои к юго-востоку от Мадрида. Сменяя друг друга, они слились в большое сражение—пока самое крупное сражение гражданской войны в Испании.

В боях на реке Хараме главные силы испанских фашистов и иностранных интервентов столкнулись с лучшими, наиболее боеспособными силами молодой республиканской армии. Обрушиваясь большим кулаком на новый, почти не участвовавший в боях сектор, фашистское командование надеялось легко прорвать фронт и изолировать, наконец, Мадрид. Вместо этого оно натолкнулось на активнейшую оборону, целую серию сокрушительных контратак и контрударов. Операция, задуманная и начатая мятежниками как наступательная, вскоре превратилась во встречную.

Почти во всем районе боев республиканцы удерживают линии на противоположной стороне обороняемой реки. На нескольких участках они избрали передним краем обороны свой берег. И только на одном отрезке фашисты переправились через реку, но прижаты к берегу и двинуться дальше не могут. Их обходят с флангов, атакуют в лоб, бьют с земли артиллерийским и пулеметным огнем, с воздуха—штурмовыми налетами авиации.

Шестнадцать дней, и ни одного часа покоя, ни ночью, ни днем!

Шестнадцать дней в поле, под открытым небом, в непрерывном движении, в перебежках, под шрапнелью, в рукопашных схватках—это совсем ново для республиканцев после неподвижной окопно-позиционной борьбы у стен Мадрида. Это новое тяжелое испытание только недавно сформированные дивизии, бригады и батальоны регулярной армии, их бойцы, командиры, комиссары выдерживают с честью.

Вряд ли бои на Хараме решат судьбу гражданской войны и даже мадридского фронта. Вернее всего, они угаснут, не дав решительного перевеса ни одной из сторон. Но харамское сражение бесспорно войдет в военную историю, как большое сложное сражение с применением всех родов оружия, всех видов войск. Пусть только военные историки не слишком увлекаются схемами расположения частей, пусть помнят, кто в этих частях дрался: с одной стороны, профессионалы войны под командованием германских инструкторов и генералов, с другой стороны—молодые части вооруженного народа, руководимые командирами из народа же, командирами дивизий, которые впервые взяли в руки оружие полгода назад, как простые добровольцы-дружинники.

МИХ. КОЛЬЦОВ.

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА ФРАНЦИИ

ПРЕНИЯ ВО ФРАНЦУЗСКОМ СЕНАТЕ

ПАРИЖ, 24 февраля. (ТАСС). Вчера в сенате состоялись прения по вопросам французской внешней политики в связи с запросами, внесенными реакционным сенатором Армбрюстер и сенатором Марселем Плэзаном («демократическая левая»).

Армбрюстер утверждал, что дружественные связи, которыми располагала Франция после войны в Центральной и Восточной Европе, сейчас поколеблены. Далее Армбрюстер нападал на франко-советский договор.

Сенатор Марсель Плэзан обратился с запросом относительно англо-итальянского средиземноморского соглашения. По мнению Плэзана, статут Средиземного моря не может быть выработан без участия Франции. Плэзан ставит вопрос: продолжают ли итальянские гарнизоны занимать остров Ивису и продолжается ли укрепление итальянцами острова Пантеллерия, находящегося на полупути между Сицилией и Тунисом (французский протекторат). Плэзан призывал активизировать французскую внешнюю политику, действуя на основе принципов неделимости мира и коллективной безопасности.

От имени морской комиссии сената Бержон требует усиления французских морских сил в Средиземном море.

*Коммунистический сенатор Кашен в сво*ем выступлении напоминает, что итальянские летчики и моряки обосновались на Балеарских островах; в то же время агенты Гитлера занимают важные и решающие стратегические пункты в Атлантическом океане и на Средиземном море. Кашен указывает, что немцы установили батареи и авиационные базы по всему побережью Испанского Марокко, в Тетуане, Надоре и в Мелилье. Германскими судами, под охраной подводных лодок, выгружены в Испанском *Марокко сотни самолетов и артиллерийских* орудий. Германскими агентами фактически занята Ифни — испанская колония, вклинивающаяся во французские владения в Марокко. Гитлеровские агенты являются также хозяевами на Канарских островах.

Реакционный сенатор Ашетт останавливается на затруднениях, испытываемых Джибути (главный город Французского Сомали) в связи с завоеванием Италией Абиссинии.

В своем ответе на запросы и выступления министр иностранных дел Ивон Дельбос указал, что англо-итальянское джентльменское соглашение о Средиземном море вполне удовлетворяет французское правительство, но само собою разумеется, что никакое окончательное соглашение о Средиземном море невозможно без участия Франции. Дельбос заявляет, что всякое соглашение в Европе, если оно уменьшает риск европейского конфликта, будет встречено благоприятно Францией. Однако очевидно, что никакие двусторонние соглашения, как бы полезны они ни были, не могут обеспечить мира.

«К примеру, — заявляет министр, — сокращение вооружений на Средиземном море возможно лишь с помощью общего соглашения, обеспечивающего охрану коммуникационных линий всех стран».

Останавливаясь на испанских событиях, Дельбос замечает, что с 6 марта невмешательство в испанские дела «станет, наконец, полной реальностью». Франция, по словам Дельбоса, с доверием и спокойствием может смотреть в будущее.

«Никогда, — заявляет Дельбос, — наша солидарность с Англией не была более тесной, чем сейчас. В этом — лучший залог мира для Европы. Общность идеала, об'единяющего нас с Соединенными Штатами Америки и с ее президентом, также является важным залогом мира. Франко-советский договор полностью сохраняет свою ценность, равно как и наши договоры с Малой Антантой. Экономические и финансовые соглашения укрепляют наши общие дипломатические договоры. Наш союз с Польшей действует со всей силой. В Женеве мы группируем вокруг себя все страны, имеющие общие с нами надежды и идеалы».

Выступивший затем морской министр Ганье Дюпарк заявил, что первым результатом англо-итальянского соглашения является ослабление трений на Средиземном море. Франция располагает достаточными морскими силами для обеспечения путей сообщения со своими колониями.

В заключение сенат большинством 213 против одного голоса принимает резолюцию, в которой говорится:

«Сенат, одобряя заявления правительства и выражая ему доверие для продолжения в условиях коллективной безопасности политики мира и международного согласия, переходит к очередным делам».



Один из лучших сталеваров мартеновского цеха № 2 Мариупольского завода им. Ильича — комсомолец тов. **Катрич Иван Климентьевич.** За 20 дней февраля 1937 г. дал средний с'ем 8,6 тонны при технической мощности печи в 7,5 тонны с квадратного метра пода. Фото **М. Медуховского.**

Памяти командарма тяжелой промышленности

СТАЛИНО, 24 февраля. (ТАСС). Чтя светлую память командарма тяжелой промышленности тов. Г. К. Орджоникидзе, металлурги и угольщики Донбасса дают рекордную производительность. На высоком уровне работают доменщики Сталинского металлургического завода. 22 февраля смена мастера домны № 3 тов. Соколова, выплавив 230 тонн чугуна — 115,6 проц. плана, добилась коэффициента 0,78.

Высокую производительность дают и прокатчики завода. В этот же день смена мастера Щербинского на стане «250» прокатала 95 тонн металла при норме 78. Смена мастера Вечерикова прокатала на стане «250» 86 тонн металла.

23 февраля на шахте им. Шверника, треста «Куйбышевуголь», бригада Бобылева выдала на-гора 105 вагонеток угля при задании в 73 вагонетки.

СТАХАНОВСКИЕ ВАХТЫ ИМЕНИ СЕРГО ОРДЖОНИКИДЗЕ

ДНЕПРОПЕТРОВСК, 24 февраля. **(Корр. «Правды»).** Сталевары металлургических заводов Днепропетровщины после похорон своего любимого наркома товарища Орджоникидзе стали на стахановские вахты его имени. Высокой производительностью труда отвечают сталевары на великую утрату.

Сегодня в утреннюю смену сталевар-орденоносец завода им. Коминтерна Сороковой дал плавку весом в 88 тонн за 4 часа 30 минут. С'ем стали с квадратного метра пода печи составил 12,3 тонны. На «Запорожстали» сталевары Падафа и Нагайник в последние дни снимают по 8 и больше тонн стали с квадратного метра пода. С'емы больше 8 тонн при технической мощности печей в 7 тонн дают сталевары завода им. Хатаевича Разумовский, Крюченко, Лучич и Гладкий.

НОВЫЕ РЕКОРДЫ

ОДЕССА, 24 февраля. **(По телеграфу).** Стахановцы Одесской второй обувной фабрики Пастушок и Ковальчук установили новые всесоюзные рекорды. В день Красной Армии, 23 февраля, Пастушок на обтяжной машине при норме в 1.400 пар обтянул 5.025 пар, побив последний рекорд стахановца Киевской обувной фабрики Гомулько. Ковальчук на рантовшивной машине при норме в 450 пар сделал 1.264 пары.

ДАДИМ НОВЫЙ МОЩНЫЙ АВИАМОТОР

Инженеры и техники авиамоторного завода № 19 имени Сталина в память тов. Орджоникидзе на общем собрании 23 февраля решили создать в текущем году и поставить на конвейер новую модель мотора.

Мотор должен обладать такой мощностью, которая обеспечила бы за нашей страной новые мировые рекорды, прежде всего — абсолютный мировой рекорд скорости для сухопутных самолетов.

Одновременно инженеры и техники завода обратились к своим смежникам с рядом требований и призывом развернуть социалистическое соревнование за высокое качество материалов для изготовления новых моторов.

СТАХАНОВСКАЯ РАБОТА ЮЖНО-УРАЛЬСКИХ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ

ЧЕЛЯБИНСК, 24 февраля. (ТАСС). Дни траура по незабвенном товарище Орджоникидзе кривоносовцы Южноуральской дороги отметили крупными производственными достижениями. Токарь Троицкого депо тов. Субботин 22 февраля, работая одновременно на пяти станках, выполнил сменную норму на 1.117 проц. Курганский машинист тов. Ноздрин 21 февраля на участке Макушино—Курган провел состав весом в 4.073 тонны вместо нормы 2.200 тонн, достигнув технической скорости в 51 километр в час.

Межрайонные агротехнические конференции

ПЯТИГОРСК, 24 февраля. **(Корр. «Правды»).** Вчера в Моздоке закончила работу агротехническая конференция районов Терека, посвященная разработке мероприятий по под'ему урожайности в этом году. На конференцию прибыли представители девятнадцати районов Терека. Среди 600 делегатов — 52 агронома.

Представители колхозов Терека рассказали об опыте борьбы за урожай в прошлом году, критиковали допущенные ошибки, рассказывали о планах на будущее. Тут же многие районы заключили между собой договоры на социалистическое соревнование за под'ем урожайности.

В приветствии Центральному Комитету партии конференция дала обещание снять в этом году в районах Терека 75 миллионов пудов зерновых против 45 миллионов пудов в прошлом году.

Несколько дней назад закончилась агротехническая конференция районов Ставрополья в городе Ворошиловске. Межрайонным конференциям предшествовали агротехнические конференции в каждом колхозе и районе края.

СЕРДЕЧНАЯ БЛАГОДАРНОСТЬ

Я безгранично рада: сегодня я узнала о награждении меня советским правительством орденом Трудового Красного Знамени.

Приношу мою сердечную благодарность нашей великой партии, правительству и любимому товарищу Сталину.

Жить в атмосфере сталинской заботы о человеке — великое счастье.

Высокая награда обязывает меня с честью носить ее, отдавать все свои силы моей дорогой родине и расцвету нашего социалистического искусства.

М. БЛЮМЕНТАЛЬ-ТАМАРИНА.

24 февраля 1937 г.

В последний час

ПАРТИЗАНСКИЕ ДЕЙСТВИЯ В ТЫЛУ ИСПАНСКИХ МЯТЕЖНИКОВ

ЛОНДОН, 24 февраля. (ТАСС). Как передает *гибралтарский корреспондент* «Дейли геральд», вчера утром республиканские партизаны, укрывающиеся в горах, напали на посты мятежников близ города Ла Линеа. Убито 5 мятежников, ранено трое. Партизаны скрылись.

СОЛИДАРНОСТЬ С ИСПАНСКИМ НАРОДОМ

ЛОНДОН, 24 февраля. (ТАСС). Команда норвежского парохода «Иеллинг» отказалась выйти из английского порта Тальбот (Южный Уэльс) с грузом угля в порт испанских мятежников.

ДЕЙСТВИЯ ФАШИСТСКИХ ПИРАТОВ

ЛОНДОН, 24 февраля. (ТАСС). В Гибралтар прибыл из Сеуты датский пароход, который был задержан военными судами мятежников. Находившийся на пароходе груз апельсинов был конфискован.

МАССОВЫЕ РАССТРЕЛЫ В АДДИС-АБЕБЕ

ПАРИЖ, 24 февраля. (ТАСС). По сообщению римского корреспондента «Эксцельсиор», в Аддис-Абебе в связи с покушением на итальянского вице-короля Грациани расстреляны 300 абиссинцев.

РИМ, 24 февраля. (ТАСС). Подтверждая сообщения об аресте двух тысяч туземцев в Аддис-Абебе в связи с покушением на итальянского вице-короля Грациани, итальянская печать пишет: «Все те, у кого оказалось оружие при себе или дома, были расстреляны».

По отрывочным данным итальянских корреспондентов, можно судить, что в районе озер в Абиссинии происходят последнее время серьезные бои с абиссинскими партизанами. «Джорнале д'Италиа» пишет о сражении, продолжавшемся почти без перерыва три дня.

РЕПРЕССИИ ПРОТИВ КОМПАРТИИ В ШВЕЙЦАРИИ

ЖЕНЕВА, 24 февраля. (ТАСС). Парламент кантона Невшатель (Швейцария) принял большинством 55 голосов против 34 постановление о запрещении коммунистической организации.

ОТЧЕТ ЦЕХОВОГО ПАРТИЙНОГО КОМИТЕТА

ПАРТИЙНОЕ СОБРАНИЕ В КОРПУСНОМ ЦЕХЕ ЗАВОДА «КРАСНОЕ СОРМОВО», ГОРЬКИЙ

* * *

На-днях партийное собрание в корпусном цехе завода „Красное Сормово" обсудило отчет цехового партийного комитета за год его работы.

Ниже мы помещаем отдельные выступления коммунистов на этом собрании.

Без самокритики нет бдительности

Доклад секретаря парткома тов. Лисина

Наша партийная организация находится на очень ответственном участке. Цех наш строит большие волжские пароходы, шхуны для Каспия, землечерпалки, катера, морские баржи. Мы выполняем сейчас важное задание: в этом году должны дать 16 судов для канала Волга—Москва. Как видите, в нашей работе заинтересована вся страна. От работы «Красного Сормова» и в частности корпусного цеха в значительной степени зависит водный транспорт. По многим большим рекам и морям страны плавают сормовские суда. Волга, Енисей, Лена, Каспий, Аральское море — по всей водной системе страны можно встретить пароходы, суда, построенные сормовичами.

В партийной организации цеха — 164 члена партии и кандидата. Состав нашей организации по стажу: вступивших в партию с 17-го по 20-й год — 6 человек, с 24-го по 28-й — 27 человек, с 29-го по 30-й — 23 человека, с 30-го по 32-й — 83 человека. Остальные — кандидаты.

Партийная организация цеха руководит рабочим коллективом в 1.600 человек. Среди них имеются старые сормовские рабочие, насчитывающие десятки лет работы на нашем заводе. 300 рабочих — стахановцы, дающие 2—3 нормы. Есть и люди, пришедшие совсем недавно из деревень, люди, живущие в деревнях, окружающих завод: в Копосове, Козине, Высокове и др. Часть рабочих живет в собственных домиках, имеет свое хозяйство. Есть люди, которые еще наполовину рабочие, наполовину крестьяне. Среди этой части рабочих нужно особенно хорошо вести политическую работу, чтобы воспитать в них любовь к производству, горячий интерес к заводу, к вопросам, которыми живут страна и партия. А мы с этой работой справляемся плохо.

Среди работающих в цехе — около 100 исключенных в разное время из партии. Есть около 30 человек, в прошлом раскулаченных, бывших торговцев. Разные есть в цехе люди...

Десять процентов работающих — коммунисты. Как эта передовая часть цеха ведет за собой остальных рабочих?

Значительная часть коммунистов — стахановцы, которые личным примером, самоотверженно ведут рабочих за собой. У нас есть такие коммунисты, как Сергиевич. Это — прекрасный работник, стахановец. Он руководит партийной группой. Пользуется среди рабочих большим авторитетом. К таким коммунистам относится и нормировщик Плотников. Однажды он дал рабочему Баранову задание — разметить лист для обшивки корпуса, при этом указал, что задание должно быть выполнено за 5 часов 15 минут. Баранов считал эту норму невыполнимой. Тогда Плотников сам взял инструмент и на «отлично» сделал работу за 1 час 15 минут.

За этот год мы почти втрое увеличили количество агитаторов. Только за последние 4—5 месяцев провели 800 политических бесед на разные темы, десятки митингов. Но в этой работе у нас еще много формального. Беседы, собрания проводим наспех.

Мы мало заботимся о повышении общекультурного уровня коммунистов. У нас немало малограмотных. А грамотность, знание русского языка — ведь это основа всего. Коммунист должен быть на голову выше беспартийного. А у нас иногда получается наоборот. Отставая в культурном развитии, коммунист отстает и политически.

Одна из задач, которую перед нами настойчиво в последние годы ставили партия и лично товарищ Сталин, это—заботливое воспитание и выращивание кадров. И тут мы имеем большие пробелы. У нас отсутствует система мероприятий по воспитанию людей. Мы не умеем во-время предупредить ошибку человека.

Есть еще у нас в подходе к людям администрирование и грубость. Вот, к примеру, мастер-коммунист Лашевский. Как-то стоит он и разговаривает с рабочим о какой-то детали. А к этой детали прибавляет три «детали» матерной ругани. Рядом стоит беспартийный инженер. Он говорит:

— Я стою и слушаю твою ругань — и мне самому неудобно.

Огромной школой для воспитания коммунистов является партийное собрание. Нужно признать, что многие наши собрания были похожи на плохие производственные совещания, а другие собрания проводились так, что в головах коммунистов мало чего оставалось. Сидим по 4—5 часов. Говорим как-то шаблонно, без огонька. Решения выносим чересчур общие. А ведь решения партийного собрания коммунист должен нести в массы. Что же он понесет в массы, если ничего не вынес с собрания? Тут виноват партком.

Одна из форм воспитания кадров — это партийные поручения. И здесь у нас много формализма. Даем одним товарищам поручение руководить местной организацией МОПР, другим — Осоавиахимом. А в работу этих организаций не вникаем. Давали отдельные поручения товарищам: подготовить вопрос к обсуждению на партийном собрании, изучить опыт работы одного из агитаторов. Но системой эти поручения не стали.

Серьезная политико-воспитательная работа приобретает сейчас огромное значение в связи с возобновлением приема в партию. Вы знаете, что в прошлые годы у нас в организации было немало погрешностей. Вспомним, — коммунист Панфилов несколько лет назад получил даже премию за вербовку в партию. Завербовал 13 человек. Но из этих 13 никто в партии не остался!

Партия резко предостерегла против повторения таких извращений. Наша задача — принимать в партию только в строго индивидуальном порядке, лучших людей, после тщательного их изучения.

И последний вопрос, который я хочу поставить, — это о нашей бдительности. Говорят о бдительности у нас много. А по-настоящему мы ее мало ощущаем. Уроки, которые вытекают из процесса антисоветского троцкистского центра, должны быть учтены каждой партийной организацией. Эти уроки должны быть хорошо учтены особенно у нас в Горьком, где орудовали заклятые враги народа — Елин, Федотов и др.

Бдительность складывается из многих слагаемых. В частности из таких, как идейная вооруженность коммуниста, глубокое чувство партийной ответственности за каждый шаг твоей работы и той работы, которая идет вокруг тебя, на твоем производственном участке, около твоего станка, около твоего чертежного стола.

У нас нередко бывает так, что коммунист работает рядом с человеком, который калечит оборудование, и этот коммунист остается совершенно безразличным к такому факту. Был такой случай в прошлом году. Весной вскрылась река, подошла вода. Должно было всплыть готовое судно, стоявшее на стапелях. И вот какой-то негодяй просверлил дыру в днище корпуса. При настоящей бдительности такие вещи не могли бы иметь места. Бдительность ослабевает тогда, когда есть в организации самоуспокоенность, когда мы во-время не замечаем, как тот или иной коммунист начинает разлагаться, подпадает под враждебное влияние. У нас так было с коммунистом Ромашовым. Бдительность ослабевает еще тогда, когда нет самокритики, когда из соображений семейственности, неправильно понимаемой дружбы люди прикрывают друг друга.

Партия учит нас высоко держать знамя самокритики. Без самокритики не может быть и настоящей бдительности.

Об обязанностях члена партии

Речь тов. Жирова, рабочий-правщик

Какая главная задача первичной партийной организации? Я думаю, что не ошибусь, если скажу, что партийная организация должна вести за собой всю беспартийную массу. Коммунист должен личным примером показывать беспартийным, как выполнять план, как добиваться цели.

Всегда ли беспартийный рабочий знает, что рядом с ним работает коммунист? Беспартийный чувствует коммуниста по его делам, по его политической грамотности. А у нас получается иногда так, что беспартийный раньше прочитает газету, чем партийный. И выходит после этого, что такой партийный товарищ менее осведомлен в политике, чем беспартийный.

Беспартийный рабочий уважает коммуниста, если он видит, что рядом с ним — человек идейный, который горит на работе, крепко поддерживает самокритику. А у нас, к сожалению, есть товарищи, занимающие в цехе ответственные посты и не любящие самокритики. Приведу пример. Однажды выступил у нас на собрании беспартийный рабочий. Он покритиковал старшего нормировщика Тихомирова. После этого Тихомиров стал ему угрожать.

Вопрос: Поступок Тихомирова обсуждали на партгруппе?

Жиров: Нет, не обсуждали. Я заявил группаргоргу, а он не реагировал...

Таким поступком мы можем оттолкнуть от партийной организации беспартийного человека. А ведь наша задача — приблизить его к ней. Как это нужно сделать? Нужно, чтобы вокруг каждого коммуниста была сплочена определенная группа беспартийных рабочих. У нас на 10 беспартийных — один коммунист. И, по-моему, было бы хорошо, если бы около каждого коммуниста были десять беспартийных, которым член партии ежедневно раз'яснял бы внутреннюю и международную политику.

Но не только в этом обязанность члена партии. Он должен знать нужды, запросы беспартийного. Он при необходимости должен помочь беспартийному товарищу. Приведу такой пример. Есть у нас беспартийный рабочий Китаев. Он сильно отставал на производстве, и поэтому настроение у него было неважное. Взялся за него коммунист Алексеев, окружил его вниманием. Помогал ему на производстве, был у него несколько раз дома, учил его. И из Китаева вырос хороший стахановец.

Совершенно недопустимо, когда у беспартийного товарища какие-нибудь серьезные неприятности, в семье что-нибудь не ладится, а рядом работающий коммунист ничего об этом не знает. Если мы будем знать, чем живет беспартийный, чем он дышит, то это поможет нам при необходимости лучше распознать затесавшегося в рабочую среду врага. Чуткое отношение к людям — одно из условий настоящей партийной бдительности.

Чувство партийной ответственности

Речь тов. Кочеткова, механик

Мы много говорим о бдительности. На каждом шагу слышим: бдительность, бдительность. А делаем мало. У нас на партийных и на рабочих собраниях указывают на сотни недостатков в хозяйственной работе, но никто ничего не предпринимает. Говорят месяцами об одном и том же, а брешь пробить бывает трудно. Если коммунист о чем-нибудь заявляет, то должен ведь притти кто-нибудь из парткома или райкома и сказать, прав этот коммунист или неправ. Нужно также сообщать о том, какие выводы сделаны по тому или иному заявлению.

В обрабатывающей мастерской поломали вальцы. Руководит мастерской коммунист Дряхленков. Он только и говорит о бдительности, а за делом серьезно не смотрит. И как ни странно, за халатность, за отсутствие чувства ответственности этот коммунист получил только административное взыскание. Получил как бы по секрету. А партийная группа этого дела не обсудила, уроков не извлекла.

Нужно воспитывать у коммуниста чувство партийной ответственности за ту работу, которая ему поручена.

Еще я хочу сказать об ответственности за каждое слово, за каждый шаг в партийной работе. Не чувствуют этого, скажем, те коммунисты, которые распространяют непроверенные слухи или, узнав о таких слухах, спокойно проходят мимо них.

Безответственные члены парткома

Речь тов. Лобачева, начальник сборочной мастерской

Основная беда нашего парткома в том, что в цеху знали главным образом секретаря, а членов парткома не знали. Почему это происходило? Члены парткома не имели определенного участка партийной работы. Отдельные члены парткома совсем не работали.

Вопрос: Почему выбирают членов парткома, которые не работают?

Лобачев: Это получается потому, что мы выбираем людей, плохо зная их. Больше того, среди избранных в партком, как потом выяснилось, оказался разложившийся коммунист, человек нечистоплотный, некий Шутов. Его недавно исключили из партии. Почему выбрали Шутова? Только за краснобайство — говорил человек красиво.

Для того, чтобы партком мог лучше руководить партийной организацией и беспартийными, члены парткома должны вести активную работу в массах, чтобы их знали все беспартийные рабочие. Мое предложение — прикрепить каждого члена парткома к определенному производственному участку. Он обязан знать настроения рабочих и быть организатором масс. У нас до сих пор были безответственные члены парткома. Нужно повысить ответственность каждого коммуниста и в первую очередь тех, которые руководят партийной жизнью в цехе. В парткоме должны быть люди, которые горят на работе, у которых высоко развиты идейность, чувство ответственности перед партией за порученное им дело.

Мы плохо воспитываем коммунистов

Речь тов. Спивака, работник планового бюро

Если наш партком занимался воспитанием агитаторов, пропагандистов, то всей массе коммунистов уделялось мало внимания. Докладчик мало сказал об этой работе. Воспитание коммунистов должно быть поставлено дифференцированно. Нужно учитывать, что один член партии имеет больший уровень знаний, больший кругозор, другой — меньший.

Пример того, как нужно воспитывать коммунистов, дает нам работа, проведенная во время обмена партийных документов. Тогда каждый коммунист приходил к секретарю райкома и имел возможность побеседовать по всем вопросам. После этого прошло больше года, и с тех пор ни разу таких бесед никто с нами не проводил. Беседы с людьми, внимательное изучение людей — все это помогает росту партийных кадров. Мы за этот год могли бы в этой области сделать многое.

Большую роль в воспитании кадров играет партийное собрание. Здесь кто-то сказал, что на собраниях у нас часто спят. Почему спят? Потому, что мы не поднимаем интересных вопросов, таких вопросов, при обсуждении которых люди могли бы получить что-нибудь новое, расти. Тысячу раз говорим об одном и том же.

На собраниях нужно ставить политические вопросы, которые задевали бы людей за душу. А у нас это очень редко бывает. Как правило, вопросы должны обсуждаться на собрании коллективно и коллективно же вырабатываться решения. А у нас бывает так: люди говорят, вносят предложения, а в резолюции все это отражения не находит. Но дело не только в этом. Бывает и так, что партийное собрание примет самое актуальное решение, которое потом остается лежать в папке парткома. Проверкой выполнения решений партийных собраний никто у нас не занимается.

Предыдущий товарищ правильно говорил, что многие не знают членов парткома. Не знают потому, что члены парткома не вели никакой работы в низах: среди коммунистов, среди беспартийных. Это большая вина парткома.

Вопрос: Коллективное руководство было?

Спивак: Не было. Было руководство секретаря и его помощника.

Почему агитация на втором плане?

Речь тов. Алексеева, техник

Я хочу остановиться на вопросах агитации. Ни один из выступавших не пропустил этого вопроса, потому что это основной участок партийной работы. У нас если и уделяют внимание, то только пропаганде. Для пропагандистов имеются семинары, им дают методические указания. А вот мы, агитаторы, ничего этого не получаем.

Хочу сравнить две фигуры в партийной работе — пропагандиста и агитатора. Пропагандист — человек, который, главным образом, ведет работу среди коммунистов и сочувствующих. Агитатор всю свою работу проводит среди беспартийных. На агитаторе, по-моему, лежит еще большая ответственность, чем на пропагандисте. А этого у нас не сознают. Многие из наших давно работающих агитаторов не помнят ни одного совещания, ни одного собрания, которое дало бы им что-нибудь.

Создали у нас агитколлектив, выделили руководителя. Агитколлектив не собирался, им никто не руководил. В лучше случае соберут на несколько минут, скажут: завтра проводите такую-то беседу, или пришлют бумажку. Но это же, товарищи, не руководство агитаторами!

Все мы, агитаторы, нуждаемся в большой помощи, в советах.

Я хочу поднять еще один вопрос: о распределении поручений. Одну работу я провожу хорошо, а другая у меня из-за перегруженности отстает. Я — агитатор, я — член райсовета, я—член бюро инженерно-технических работников, в последнее время назначен пропагандистом в кружок по изучению Конституции, наконец, я учусь сам. Учтите, что к своей работе я должен готовиться и иметь все же какой-то отдых. Парткому нужно присмотреться к тому, как и чем загружен каждый член партии.

Мне нужна помощь

Речь тов. Евстигнеева, слесарь, группарторг

Я — групповой парторганизатор слесарного участка. На этом участке работают 60 рабочих, из которых 6 коммунистов. В своей работе я, как группарторг, особенно остро чувствую, что мне нехватает политических и общеобразовательных знаний. Но от своего парткома, от нашего Сормовского райкома необходимой помощи я не получаю.

Внимание группарторгу со стороны цехового парткома и со стороны райкома — крайне недостаточно. Группарторг является у нас лишь звеном, передающим извещения парткома, но не организатором массово-политической работы на своем участке. И мне и моим товарищам — парторгам с других участков — Коженкову, Медведко, Горячеву, Латанову необходима конкретная помощь по основным и текущим вопросам организационно-партийной работы.

Многое может дать нам практическое ознакомление с работой райкома и участие в ней. Но за все время работы здесь я был на приеме в Сормовском райкоме только один раз, когда происходил обмен партийных документов. Наш райком вообще оторван от первичных организаций, работой группарторгов не интересуется, хотя это и должно являться его важнейшей задачей. Ведь заводская парторганизация «Красного Сормова» — это основная партийная организация района. Ведь райком одновременно является как бы нашим общезаводским парткомом.

Обсуждая сейчас работу цехового парткома, я хочу выдвинуть некоторые предложения, которые, как мне кажется, помогут повысить качество работы группарторгов. Прежде всего необходимо регулярно собирать нас, группарторгов, по определенным конкретным вопросам и во время таких совещаний шире практиковать обмен опытом. Нужно чаще вызывать группарторгов для участия в работе бюро и пленума райкома, особенно при обсуждении докладов секретарей и группарторгов первичных организаций завода.

Пора также серьезно подумать о повышении идейно-политического и культурного уровня группарторгов. Райкому нужно чаще устраивать разные курсы, практиковать коллективные посещения группарторгами местных музеев, массовых лекций и докладов, театров. Все это, несомненно, повысит уровень наших знаний и расширит кругозор низового партийного работника.

М. МИТИН, П. ЮДИН

О ФИЛОСОФСКОМ ОБРАЗОВАНИИ В СССР

Философия марксизма-ленинизма—величайшее завоевание научной мысли, вершина мировой культуры и духовной деятельности человечества. Философский материализм, или материалистическая диалектика Маркса—Ленина является могучим оружием в руках коммунистической партии.

Марксистская философия и учение о социализме — единое учение. Наша философия относится к социализму не как нечто внешнее и постороннее. Социализм, как учение, есть логически неизбежный вывод из диалектического материализма. Ведь философия марксизма-ленинизма — цельное мировоззрение, охватывающее науки о природе и обществе. Ленин в 1913 г. писал, что Маркс довел диалектический материализм до конца, «распространил его познание природы на познание человеческого общества» [1].

Глубоко заблуждается тот, кто думает, что можно понять марксистско-ленинское учение о социализме, не изучая и не постигая существа философского материализма Маркса и Ленина. Товарищ Сталин еще в 1906 году боролся против такого понимания марксизма. В работе «Анархизм или социализм» товарищ Сталин писал:

«Марксизм не есть только теория социализма, это есть цельное мировоззрение, философская система, из которой логически вытекает пролетарский социализм Маркса. Эта философская система называется диалектическим материализмом» [2].

Сознательное применение диалектики требует всестороннего знания предмета, событий. Диалектика требует, чтобы к решению всякого вопроса подходили со знанием его истории, конкретных условий, возможных и неизбежных следствий, проистекающих из тех или иных мероприятий. Вывод товарища Сталина: «теория, если она является действительно теорией, дает практикам силу ориентировки, ясность перспективы, уверенность в работе, веру в победу нашего дела» [3]) — целиком относится к философии марксизма-ленинизма.

Социалистическая революция и практика создания социалистического общества дают блестящие, непревзойденные примеры диалектики. Образцы диалектики ярко выступают в трудах Ленина и Сталина и в решениях нашей партии.

Давая характеристику того нового, что внесли Маркс и Энгельс, Ленин писал: «Применение материалистической диалектики к переработке всей политической экономии, с основания ее, — к истории, к естествознанию, к философии, к политике и тактике рабочего класса,—вот что более всего интересует Маркса и Энгельса, вот в чем они вносят наиболее существенное и наиболее новое, вот в чем их гениальный шаг вперед в истории революционной мысли» [4]).

Опыт всей нашей борьбы показывает, что как только люди вступают в активную революционную деятельность и хотят сознательно осмыслить законы революции, у них появляется огромная тяга к изучению философии марксизма-ленинизма. Вспомним, как в годы гражданской войны марксистско-ленинская теория изучалась в партийных и красноармейских школах буквально в перерывах между боями. А кому не известны теперь сотни и тысячи примеров, когда рабочие и инженеры, студенты и ученые, передовые колхозники и агрономы, трактористы и комбайнеры с величайшей любовью и с удивительным упорством отдают часы, свободные от работы и учебы по специальности, изучению теории марксизма-ленинизма.

В СССР за последние годы изданы многие классические произведения философов; среди них — Аристотель, Бэкон, Декарт, Спиноза, Лейбниц, французские материалисты, Кант, Гегель, Фейербах. Книги эти обычно выпускаются тиражами не менее десяти тысяч. Но попытайтесь найти в магазинах философскую книгу через две—три недели после ее выхода,—как правило, она уже распродана. Нечего говорить о колоссальном спросе на философские произведения классиков марксизма-ленинизма: «Анти-Дюринг», «Людвиг Фейербах», «Диалектика природы»—Энгельса, «Материализм и эмпириокритицизм» — Ленина.

Все это свидетельствует об огромном интересе и потребности в изучении философии среди самых широких слоев населения нашей страны. Особый интерес к философии проявляет молодежь, новые подрастающие кадры всех профессий и специальностей. И это вполне естественно и законно.

Маркс учил, что господствующей идеологией всегда является идеология господствующего класса. Господствующая идеология в СССР — марксизм-ленинизм. Основу основ марксистского мировоззрения — так сказать, его душу — составляет диалектический материализм. Материалистическое мировоззрение в результате развития социалистической культуры невиданно быстро привело к крушению старого анимистического, религиозного, насквозь антинаучного мировоззрения.

Следующие цифры дают крайне интересную картину и предельно ясную характеристику краха старого мировоззрения в массах. В 1922—23 гг. религиозные обряды среди крестьян исполнялись: в возрасте до 24 лет мужчины — 62,6 проц., женщины — 71,5 проц.; в возрасте от 25 до 39 лет мужчины — 71,4 проц., женщины — 100 проц.; в возрасте от 40 до 59 лет мужчины — 100 проц., женщины — 100 проц. А в 1934 году среди колхозников было исполнявших религиозные обряды: в возрасте до 24 лет мужчины—1 проц., женщины — 12,2 проц.; в возрасте от 25 до 39 лет мужчины — 3,2 проц., женщины — 26,5 проц.; в возрасте от 40 до 59 лет мужчины — 14,5 проц., женщины — 47,9 проц. [5]).

Социалистическая культура по своему характеру теснейшим образом связана с философией. На смену религиозному мировоззрению приходит научное, материалистическое мировоззрение, и это также порождает огромную тягу передовых людей к философскому знанию.

Перед каждым человеком, желающим получить серьезную научную квалификацию, неизбежно встает задача сознательного овладения наукой и ее методами. Всякий человек, серьезно относящийся к науке и к своей специальности, если он не хочет топтаться на месте, обязательно должен овладеть методологией науки, т. е. философией.

В нашу эпоху торжества социализма, острее, чем когда-либо, стоит задача сознательного распространения философии марксизма-ленинизма. Сюда относится прежде всего преподавание диалектического материализма во всей системе высшего образования. Далее—изучение философии путем самообразования, через организацию всякого рода курсов, лекций, кружков. Наконец, огромное значение имеет издание массовой литературы по вопросам философии.

Иногда среди работников, ведающих делом образования, все еще встречаются тенденции вовсе упразднить преподавание философии или же значительно сжать его рамки. Нет нужды доказывать, что такое отношение к философии марксизма-ленинизма ничего общего не имеет с учением Ленина и Сталина о роли теории. Такое отрицательное отношение к философии проистекает нередко из непонимания той простой истины, что философия марксизма-ленинизма есть особая и самостоятельная наука («диалектика как наука», по выражению Ленина), а овладеть философией, как и всякой наукой, можно только систематически изучая ее.

Диалектический материализм всегда прокладывал себе дорогу путем борьбы со всякого рода буржуазными теориями и ревизионистами разных мастей. Достаточно напомнить, что в первые годы после взятия власти рабочим классом среди старой интеллигенции были в почете реакционные философские учения. Такие мракобесы идеализма и поповщины, как Лосский, Трубецкой, Челпанов, Лопатин, Введенский, считались научными авторитетами.

После разгрома идеализма на сцену вылез вульгарный механицизм, приправленный богдановской «тектологией», в изложении Бухарина. Затем пышным букетом расцветает деборинская антимарксистская школка меньшевиствующего идеализма. Школке меньшевиствующих идеалистов сопутствовала школка механистов. И те и другие с разных (на первый взгляд) позиций искажали, ревизовали диалектический материализм.

Ревизионизм в области философии разгромлен. Величайшую роль в этом деле сыграли работы и прямые указания товарища Сталина о задачах борьбы на философском фронте.

Ошибки и недостатки в преподавании истории и политической экономии, отмеченные в специальных решениях Центрального Комитета партии и Совнаркома СССР и в замечаниях товарищей Сталина, Кирова и Жданова, имеют прямое отношение и к философам. Преподавание философии марксизма-ленинизма в настоящее время все еще страдает рядом крупнейших пробелов и недостатков. Антиисторизм, абстрактность, недостаточная насыщенность как учебников, так и преподавания конкретными, живыми и яркими иллюстрациями наблюдаются и во всей системе философского образования.

Вопрос об учебниках и учебных пособиях по диалектическому и историческому материализму имеет длинную историю. Начиная с 1921—1922 гг., в течение нескольких лет, наибольшее распространение имела у нас книга Бухарина «Теория исторического материализма». Как известно, этот учебник был построен на механистической, антимарксистской, антиленинской теории равновесия, представляющей собой смесь гильфердинговщины и каутскианства с богдановщиной. В нем проповедывались прямая ревизия важнейших положений диалектического и исторического материализма, взгляды, послужившие теоретическим «обоснованием» правого открыто-кулацкого уклона. Хорошо известно, что Бухарин много лет боролся против ленинизма. Стоит вспомнить его полуанархистские бредни по вопросу о государстве и диктатуре рабочего класса в годы войны, его антиленинскую позицию по национальному вопросу, его «теорию чистого империализма», из которой затем выросла «теория организованного капитализма». Стоит вспомнить далее его грубо ошибочную книгу «Экономика переходного периода», заслужившую уничтожающую критику со стороны Ленина, «теорию» затухания классовой борьбы и «мирного врастания кулака в социализм». Много лет назад Ленин писал о Бухарине, что «его теоретические воззрения очень с большим сомнением могут быть отнесены к вполне марксистским, ибо в нем есть нечто схоластическое (он никогда не учился и, думаю, никогда не понимал вполне диалектики)».

Ленинская характеристика попадает не в бровь, а в глаз. Главного в марксизме-ленинизме — революционной материалистической диалектики — Бухарин никогда не понимал. Вот почему его учебник исторического материализма представлял собой своеобразную энциклопедию всевозможных антиленинских «теорий». Этот учебник сыграл немалую роль в насаждении антиленинских взглядов и ошибок. Вредную роль сыграли также учебники, написанные представителями меньшевиствующего идеализма (Гоникман, Тымянский и др.). Их книги были насыщены невероятной схоластикой и талмудизмом, они представляли собой непереваренную гегельянщину в самом худшем смысле слова.

(ОКОНЧАНИЕ СМ. НА 3-й СТР.)

[1]) **В. И. Ленин.** Сочинения, т. XVI, стр. 350.

[2]) Цитируем по книге **Л. Берия** — К вопросу об истории большевистских организаций в Закавказье.

[3]) **И. Сталин.** Вопросы ленинизма, стр. 299—300.

[4]) **В. И. Ленин.** Сочинения, т. XVII, стр. 30.

[5]) Данные выборочного обследования. — См. статистический сборник ЦУНХУ **«СССР — страна социализма»**, 1936 г., стр. 65.

СУДЕБНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ

У судебного исполнителя первого участка народного суда гор. Грозного Дудаева лежит папка с 355 делами. По ним ничего не сделано, хотя в делах есть судебные приговоры, вынесенные в 1934 году.

Судебный исполнитель Сиденко в первом участке народного суда гор. Махач-Кала побил «рекорд» Дудаева. Он не смог добиться исполнения по 606 делам, из которых 258 лежат у него более года.

Судебный исполнитель второго участка махачкалинского суда Яценко хранит в столе 1.044 приговора. Установить, какой приговор исполнен, какой нет,—совершенно невозможно.

Уполномоченный Комиссии Советского Контроля по Северо-Кавказскому краю тов. Жучаев проверил недавно работу судебных исполнителей и обнаружил залежи неисполненных решений по искам государственных организаций, по алиментным делам и даже по выплате заработной платы.

Суд заседает, разбирает дело, выносит приговор, а затем приговор погибает в папке судебного исполнителя. Почему это происходит? Потому что отсутствует проверка исполнения.

Если, в лучшем случае, приговор исполняется, то сроки исполнения его просто чудовищны. Полгода, год — вот сроки исполнения судебных приговоров во многих народных судах Северного Кавказа.

Отсутствие контроля в этом важнейшем деле приводит зачастую к злоупотреблениям. Судебные исполнители Абдурахманов, Олесов, Разбойников и Дудаев, получив по исполнительному листу деньги, часть денег растратили.

Строгая финансовая отчетность не установлена. По денежной книге невозможно установить даты поступления средств и их выдачи. Установлены факты, когда взысканные деньги вовсе не приходовались. Выдача же истцам денежных сумм, поступивших по исполнительным листам, задерживается месяцами. На счету народного суда первого участка г. Махач-Кала обнаружено более 150 тысяч рублей, не выданных истцам.

На Северном Кавказе некоторые исполнители стали заниматься незаконными поборами. Под видом расходов по исполнению приговора они получали от истцов взятки. Судебный исполнитель 11-го участка Чечено-Ингушской АССР Разбойников брал у истцов якобы «на раз'езды» по 50, 60 и 100 рублей.

В областном суде Чечено-Ингушской АССР имеются 73 жалобы на действия судебных исполнителей. Ни по одной жалобе ничего не сделано. В первом участке народного суда в Махач-Кала таких жалоб 300.

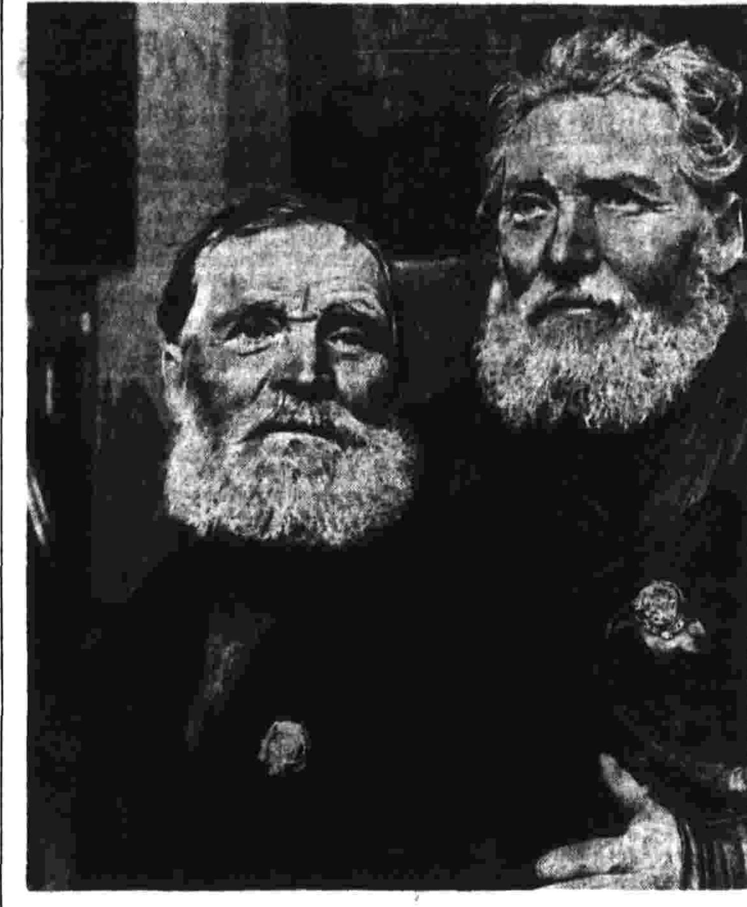
Все эти факты заставляют задать совершенно законный вопрос: кто же подбирает на Северном Кавказе кадры судебных исполнителей? Что за люди сами эти исполнители? Ответить на этот вопрос не смогут не только в областных судах или в краевом суде Северного Кавказа, но и во многих народных судах.

В Чечено-Ингушетии в областном суде нет трудовых списков на судебных исполнителей. Областной суд их не знает. И не случайно, что именно здесь произошел такой случай. Судебный исполнитель Гудермесского участка Абдурахманов, будучи совершенно неграмотным, нанял для выполнения своих служебных обязанностей некоего Смирнова, человека сомнительной репутации, которому платил из своей заработной платы 175 рублей в месяц.

Среди судебных исполнителей огромная текучесть. Из 18 судебных исполнителей в Чечено-Ингушетии за год сменилось 14. На эту работу люди принимаются здесь без всякой предварительной проверки. В результате по Шпаковскому участку, например, все три исполнителя уволены за злоупотребления, а по всей Чечено-Ингушетии из сменившихся 14 исполнителей 11 сняты с работы за волокиту и другие преступления.

Подбором кадров судебных исполнителей всерьез никто на Северном Кавказе не занимается.

А. УРАЛЬЦЕВ.



Знатные колхозники Советской Белоруссии, орденоносцы. На снимке (слева направо): конюх колхоза «Октябрь», Пропойского района, **Н. Е. Батовкин** и заведующий овцеводческой фермой колхоза «Гомельский пролетарий», Лоевского района, **Г. М. Борушков**.

Фото М. Бернштейна.

КАК В ОДЕССЕ ПОТЕРЯЛИ ЧЛЕНА ОБКОМА

Три года назад тов. С. К. Олейников был избран на областную партийную конференцию, а затем в состав Одесского обкома КП(б)У. Тов. Олейников работал тогда начальником политотдела Каирской МТС в Каховском районе. Естественно, что конференция избрала его в состав обкома не как начальника политотдела МТС, а как хорошего *большевика, массовика и организатора*.

После конференции тов. Олейников получил специальное удостоверение члена обкома. И поскольку состав обкома за эти годы не переизбирался, тов. Олейников до сих пор считал себя вполне законным членом руководящего органа областной партийной организации.

Но иначе посмотрели на это дело секретари Одесского обкома. Пока тов. Олейников работал начальником политотдела МТС, его вызывали на заседания пленума обкома, как и многих других начальников политотделов. Но после реорганизации политотделов, когда тов. Олейников был рекомендован обкомом на пост председателя Благодатневского райисполкома в той же области, о нем совершенно забыли, его даже не стали вызывать на пленумы обкома.

Проходит год, два — Олейникова ни разу не вызывают на пленум обкома. Трудно было тов. Олейникову мириться с вынужденной пассивностью. Какое у него было оправдание перед своими избирателями? И тов. Олейников решил поехать в обком, заявить там о своих правах и обязанностях секретарям обкома.

Но, оказывается, к секретарям Одесского обкома не так легко пройти даже члену обкома. Тов. Олейников попал к инструктору обкома тов. Морозову, к тому инструктору, который и занимается вызовом членов обкома на заседания пленума. Тов. Олейников вынул удостоверение члена обкома *и показал его тов. Морозову*.

Инструктор подозрительно посмотрел на тов. Олейникова и спросил:

— А где вы его взяли? Это же удостоверение члена обкома.

— Оно мне выдано обкомом, — ответил Олейников.

— А как ваша фамилия?

— Олейников.

— Неужели Олейников? Да мы вас больше года разыскиваем!

— Не знаю, где вы меня искали, я работаю в Одесской же области председателем *Благодатневского райисполкома*.

— Знаете, тов. Олейников, сейчас я вас занесу в списки членов обкома, и все будет в порядке.

После этого прошло полгода, **а тов. Олейникова попрежнему на заседания пленума** не вызывают.

На-днях состоялось областное собрание партийного актива одесской организации. После собрания актива происходил пленум обкома. Тов. Олейников решил пойти на пленум без приглашения. Пришел, сел в первом ряду и подумал — авось, вспомнят обо мне хотя бы теперь...

Вспомнили. Секретарь обкома тов. Вегер предлагает вывести из состава пленума обкома ряд людей, не работающих уже в пределах Одесской области. И в этом списке значится также **Олейников**...

— Позвольте, тов. **Вегер**, — не удержался Олейников. — **Я нахожусь** в Одесской области, **никуда не выбывал** и работаю **председателем** Благодатневского райисполкома.

— **А как ваша фамилия?** — спросил **руководитель областной** организации.

— **Олейников.**

— **Олейников?** Ну, ладно, — ничуть *не смущаясь, сказал тов. Вегер,— мы это* **исправим и запишем**—не считать Олейникова **выбывшим**...

Это не анекдот, а печальный факт. Заметим, **что пленум обкома** происходил **10 февраля, т. е. на** следующий день после того, **как тов. Вегер** очень убедительно доказывал *областному собранию* актива необходимость теснейшей связи с массами, знания людей, значение устава партии и коллективного руководства.

П. ЕФИМОВ.

ЗЕЛЕНЫЙ ЗАСЛОН ОТ СУХОВЕЕВ

ГОРЬКИЙ, 24 февраля. (**Корр. «Правды»**). Сельское хозяйство южных безлесных районов Горьковской области страдает от суховеев. Чтобы защитить поля от суховеев, вот уже в течение двух лет в этих районах насаждают полезащитные лесные полосы и строят новые водоемы. Старые и вновь заложенные полосы образуют большой зеленый заслон протяжением около 500 километров, которым будет огражден земельный массив в несколько десятков тысяч гектаров.

Идет посадка лесов и на склонах оврагов. Здесь под лесными полосами будут заняты сотни гектаров.

В 1936 г. в южных районах было вырыто 655 новых прудов и водоемов и отремонтировано около сотни прудов.

Особенно ценную инициативу проявили колхозы Теплостанского района. Здесь составлен и обсуждается специальный план обводнения всей территории района. В районе соорудят 69 искусственных водохранилищ. В оврагах возводят 69 плотин. Эти водохранилища будут питать речки, на которых расположено 40 селений. Для защиты сооружаемых водоемов рассаживается около 2.000 га лесных полос.

ОТПУСКНИКИ КРАСНОЙ АРМИИ—СТАХАНОВЦЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

В октябре 1936 года группа красноармейцев и младших командиров—отпускников части, которой командует майор тов. Морозов, обратилась с письмом к народному комиссару путей сообщения тов. Л. М. Кагановичу. Бойцы выразили желание после увольнения из рядов Красной Армии пойти работать на железнодорожный транспорт и призвали других отпускников последовать их примеру.

Инициатива бойцов была поддержана тов. Л. М. Кагановичем. Народный комиссар путей сообщения послал ответное письмо и дал указание начальникам дорог провести организованный прием всех отпускников, идущих работать на *железнодорожный транспорт*. В результате железные дороги Советского Союза получили крепкое боевое пополнение.

Сейчас большинство отпускников части тов. Морозова работает в Рязанском железнодорожном узле. На-днях были подведены *первые итоги их работы*. Все отпускники работают образцово.

Бывший младший командир комсомолец тов. Петров — сейчас лучший машинист узла и награжден значком «Ударник сталинского призыва». Бывший младший командир тов. Янов работает инструктором *по автотормозам* в депо Рыбное. За 4 месяца работы на транспорте он сделал пять ценных изобретений. Бывший младший командир тов. Боровой за отличную работу выдвинут на должность начальника технического бюро депо. Бывшие красноармейцы тт. Карпушин, Наумов, Александров—сейчас лучшие кочегары узла.

НА РАЙОННЫХ ПАРТИЙНЫХ КОНФЕРЕНЦИЯХ

АРХАНГЕЛЬСК, 24 февраля. (**Корр. «Правды»**). В городе состоялись районные партийные конференции. Выступления по отчетам райкомов показали, как повысился интерес коммунистов к вопросам партийной жизни.

Выступавшие секретари парткомов жаловались, что в Маймаксанском райкоме их спрашивают только о том, выполняет ли завод план. Как поставлена воспитательная работа — этим никто не интересуется.

— Напишешь в сводке: посещаемость партийных школ 60 процентов — ладно, 30 процентов — *тоже ладно*, — *говорит* пропагандист Дойков.

О том, как поставлена партийная пропаганда, можно судить хотя бы по тому, что даже в районной партийной школе вот уже четыре месяца «изучается» одна и та же тема. Семинар пропагандистов по ленинизму за четыре месяца собрался лишь два раза.

Делегаты конференции критиковали райком за отрыв от первичных организаций. Тов. Пономарева заявила, что вот уже три года она работает парторгом, но о том, что в райкоме имеются четыре инструктора, она узнала лишь из отчета секретаря райкома.

Райком не отчитывался около трех лет. Почти весь его руководящий состав кооптирован. При этом самым незаконным образом лишали прав членов райкома, избранных конференцией. Так, члены райкома тт. Мишин и Елизарова уехали на учебу и через два месяца вернулись. Райком за это время успел вывести их из своего состава.

Председатель райисполкома тов. Суровцев попытался было одернуть выступавших, но конференция дала ему резкую отповедь, не позволила зажать самокритику.

ЮНЫЕ ВОРОШИЛОВСКИЕ СТРЕЛКИ

ДНЕПРОПЕТРОВСК, 24 февраля. (**Корр. «Правды»**). Сегодня в Днепропетровске торжественно открыт клуб юных ворошиловских стрелков.

В клубе оборудованы утепленный тир, длиной в 25 метров, и кабинет для теоретических занятий. Кабинет снабжен макетами, топографическими картами и другими необходимыми пособиями.

Членом клуба может быть только школьник, сдавший нормы юного ворошиловского стрелка. При клубе создаются команды для тех, кто хочет сдавать эти нормы. Из юных ворошиловских стрелков будут готовить юных мастеров стрелкового спорта и снайперов. Организуется также группа пулеметчиков.

Дорожный совет Осоавиахима Сталинской железной дороги выделил в помощь школьникам опытных инструкторов. В течение года будут проведены стрелковые соревнования на звание чемпиона клуба и заочные соревнования с юными стрелками других городов СССР и заграницы.

Клуб юных ворошиловских стрелков имеет свой спортивный флаг, а члены клуба — нагрудные значки.

ОБЗОР ПЕЧАТИ

Безграмотные переводы

Газета «**Яны-Дунья**», Крымская АССР

Весной прошлого года газета «Яны-Дунья» (выходит на языке крымских татар) подвергла резкой критике своих сельских корреспондентов, особенно учителей, *за то, что они в письмах в редакцию допускают* орфографические ошибки.

Разве могут такие работники просвещения «дать высокую качественную продукцию социалистическому обществу?»—спрашивала газета. Она предостерегала:

«Если так будет продолжаться, если не будет проведено в жизнь постановление партии и правительства о создании литературного языка, то эти товарищи (т. е. селькоры, учителя!— **Ред.**) **не будут считаться борцами на культурном фронте».**

Чтобы преодолеть орфографическую безграмотность и научиться писать правильно, указывала редакция, «надо каждый день читать газеты».

Уж не газету ли «Яны-Дунья»?

...В выходной день — 6 января — симферопольский читатель «Яны-Дунья», учитель татарского языка тов. Усеин Куркчи, вооружившись карандашом, прочел газету, как читает внимательный педагог работы школьников. Результат получился самый неприятный для газеты. На четырех страницах одного номера «Яны-Дунья» тов. Куркчи насчитал 158 орфографических, грамматических и прочих ошибок.

Газетой недоволен и крымский писатель тов. Умер Ипчи.

«Газета «Яны-Дунья»,— пишет он, — **не удовлетворяет своих читателей. Язык газеты трудный, искусственный. Скучно читать газету. Татарский народный язык богат образами, поговорками, пословицами, остроумием. Но «Яны-Дунья» не использует этих богатств языка...**

...Вопросы литературы, науки, искусства почти не появляются на ее страницах. Наконец, работники газеты мало разбираются в вопросах культуры вообще и не изучают даже свой родной язык».

Суровая, но справедливая критика!

Явно неблагополучно в газете с переводами. 4 января «Яны-Дунья» перепечатала из «Правды» статью «Социализм и равенство». Перевод сделан крайне неряшливо. Что ни строчка, то грубая ошибка, дезориентирующая читателя. Например, в «Правде» сказано:

«Уже в первый период буржуазного владычества пролетариат, по выражению Энгельса, «ловит буржуазию на слове...»

Перевод «Яны-Дунья» гласит:

«Уже в первый период владычества буржуазии партия, как сказал Энгельс, «держит буржуазию в слове...»

Вместо «пролетариат» переведено «партия». Искажен смысл.

От прикосновения рук переводчика пострадала и следующая цитата из Ленина:

«Это совершенная путаница теоретически. Это совершенно неверно. Ударность есть предпочтение, а предпочтение без потребления ничто... Без этого ударность — мечтание, облачко, а мы, все-таки, материалисты... Так нельзя, и ничего доброго на таком пути быть не может».

Редакция «Яны-Дунья» переводит:

«Это теоретически всецело болтовня. Это всецело ошибка. Ударность есть уважение (или почтение. — **Ред.**), **а уважение без потребления ничто... Без этого ударность мечтание, облачко. Мы же все-таки материалисты. Так делать нельзя, и на таком пути не может быть ничего хорошего».**

Слова «равенство вообще» переведены «общее равенство».

Таких примеров немало. Неряшливость, ошибки были допущены «Яны-Дунья» и в переводе доклада тов. Калинина на Чрезвычайном XVII Всероссийском С'езде Советов.

Недавно татарский поэт Эшреф Шемьи-Заде закончил перевод знаменитой поэмы Пушкина *«Бахчисарайский фонтан»*. 7 февраля поэма была напечатана в газете. Но в каком виде? Чья-то невежественная, а, может быть, враждебная рука «отредактировала» поэму. В результате—50 искажений, грубых опечаток.

Могут ли после этого сами работники «Яны-Дунья» *считаться «борцами на культурном фронте»*?

Газета делается без плана, самотеком. Ее страницы заполняются, главным образом, творчеством штатных сотрудников.

Положение газеты характеризует, например, такой редакционный курьез. В январе состоялся всекрымский с'езд передовых людей сельского хозяйства. Желая блеснуть «оперативностью», редакция накануне добыла конспект и приготовила к печати еще не произнесенный на с'езде доклад председателя Совнаркома Крымской АССР тов. Самединова. В первый же день с'езда выяснилось, что доклад можно напечатать только завтра. Заминка эта разрослась в серьезную аварию. Не из чего было сделать номер. В редакционном портфеле нашлось едва 300 строк старого, черствого, заплесневевшего материала! Очередной номер «Яны-Дунья» вышел не на четырех, а на двух страницах.

Партийный отдел газеты насчитывает 5—6 авторов, из них два работника обкома партии, один—евпаторийский товарищ, остальные — штатные сотрудники газеты. Подавляющее большинство заметок на партийные темы — это о партийной учебе. Но, говоря о партийном просвещении, о посещаемости того или иного кружка, неудовлетворительной лекции или беседе, «борцы культурного фронта» из «Яны-Дунья» обходили молчанием тот факт, что на язык крымских татар до сих пор еще не переведены труды Маркса, Энгельса, Ленина и Сталина. Буржуазные националисты (Якуб Мусаниф и др.), долгое время руководившие Крымским государственным издательством, тормозили перевод трудов классиков марксизма-ленинизма. Вместе с ними, пользуясь безграничным доверием обкома, «работал» недавно разоблаченный враг народа Б. Ольховый — бывший заведующий отделом агитации и пропаганды обкома.

...«Яны-Дунья» нуждается в серьезной помощи Крымского обкома ВКП(б).

Ненаписанные книги

Можно надеяться, что после недавнего юбилея М. В. Ломоносова не повторится случай, который произошел несколько лет назад с одним автором. Этот автор написал *вводную статью к книжке «Закон сохранения и превращения энергии»*. Здесь он разобрал всех предшественников и критиков этого закона, но из русских имен упомянул лишь два: профессора Корнилова и Б. Гессена. Неужели русские исследования, посвященные закону сохранения энергии, *начались и кончились* «реакционной», антинаучной белибердой названных лиц? Нет, но задачи критики заслонили от этого автора прошлое русской науки и даже самого М. В. Ломоносова, который был первым в мире ученым, давшим четкую формулировку закона сохранения и превращения энергии.

Но речь идет не о беглых упоминаниях. Подлинно научная история естествознания, борьба против фашистских «историко-научных» извращений, интересы и достоинство советской науки требуют детального изучения и широкой популяризации всего того, *что внес русский народ в развитие мировой науки*. Между тем у нас очень мало монографий, научно-популярных изданий и биографических очерков, посвященных русским ученым. Даже о М. В. Ломоносове написано очень мало. По силе и универсальности своего гения он стоит в одном *ряду с Леонардо-да-Винчи. Работы Леонардо-да-Винчи* многократно изданы, каждая деталь его творчества всесторонне освещена в десятках монографий, существуют многочисленные биографии Леонардо, начиная от кратких массовых изданий и до академических фолиантов. Между тем, издание трудов М. В. Ломоносова не закончено и, за вычетом работ проф. Б. Н. Меншуткина, нет почти ни одной серьезной монографии о творчестве основоположника русской науки.

Советский читатель интересуется биографией Д. И. Менделеева. Великий русский химик неустанно изучал свою родину и выдвигал смелые технические и хозяйственные проекты. Ломоносовское «Краткое описание разных путешествий по северным морям и показ возможного прохода Сибирским океаном в Восточную Индию» и «Рассуждение о пользе стекла» перекликаются с проектами использования нефти, идеей подземной газификации и другими замыслами Д. И. Менделеева. Чрезвычайно интересна жизнь Менделеева и других борцов за русскую науку, травимых лакеями царизма. Имеющаяся литература о Д. И. Менделееве никак не соответствует его значению в истории науки.

То же относится к прошлому русской математики. Последняя дала миру Н. И. Лобачевского — самого смелого революционера в математических науках, какого знает XIX в. Рамки эвклидовой геометрии, недвижимые более 2.000 лет, были сразу раздвинуты гением русского ученого. Знаменитый Гаусс испугался смелых идей казанского профессора. «Осы поднимутся над вашей головой...» — писал он Н. И. Лобачевскому. Но Н. И. Лобачевский с поразительным размахом и бесстрашием положил начало новой, неэвклидовой геометрии. Сейчас, однако, ни сочинения Н. И. Лобачевского, ни подробности его жизни неизвестны даже математикам. А между тем в математике особенно важно показать образцы смелости и силы русской науки, в противовес приютившимся в этой области реакционным тенденциям. Тем не менее о Н. И. Лобачевском нет ни одной сколько-нибудь массовой популярной работы. Например, составители серии «Жизнь замечательных людей» не поняли, что жизнь и творчество Н. И. Лобачевского интересны и важны для советских читателей, которые гордятся сыновьями своего народа — титанами мировой научной мысли.

Наиболее революционная отрасль современного естествознания — учение об электричестве — имеет особое значение для СССР. У нас электрификация осуществляет технические замыслы лучших ученых и инженеров всего мира. Среди них почетное *место занимают русские ученые*. М. В. Ломоносов — создатель теории атмосферного электричества; В. В. Петров — открывший вольтову дугу; П. Н. Яблочков — крупный ученый, чьи работы далеко не ограничились первой примененной дуговой лампой; А. Г. Столетов, П. Н. Лебедев, изобретатель радио А. С. Попов — *все эти люди* подготовили современную электротехнику и учение об электричестве. Но то же издательство «Журнально-газетное об'единение» не признает В. В. Петрова и П. Н. Яблочкова достаточно «замечательными», чтобы включить их в свою биографическую серию.

Русские последователи Дарвина подняли биологию на новую ступень. К. А. Тимирязев соединил физические представления с учением о растениях и в буквальном смысле пролил свет на самую сложную проблему биологии. Прекрасный образ этого неутомимого пропагандиста дарвинизма, борца против всяческой поповщины и реакции, члена великой партии Ленина—Сталина должен был вдохновить десятки исследователей и писателей. А создание рефлексологии, изгнавшей идеализм из последнего угла мироздания,—разве эта победа науки, одержанная И. П. Павловым, не является блестящим материалом для подлинной научной пропаганды, так же, как работы И. И. Мечникова и И. М. Сеченова, чьи имена всегда будут гордостью русского народа и позором для травивших их сатрапов и «ученых» лакеев? Что же сделали Академия наук СССР, Академия сельскохозяйственных наук им. В. И. Ленина, Сельхозгиз, Биомедгиз и др., чтобы ознакомить широкие массы с жизнью и творчеством хотя бы К. А. Тимирязева? Мало.

Приведенных примеров достаточно. Слово за издательствами и за Академией наук СССР.

Б. КУЗНЕЦОВ.

О ФИЛОСОФСКОМ ОБРАЗОВАНИИ В СССР

(Окончание)

В результате борьбы и разгрома механистов и меньшевиствующих идеалистов *были созданы* учебные *пособия по* диалектическому и историческому материализму, которыми до настоящего времени пользуются учащиеся вузов.

Известную положительную роль эти учебники сыграли. Но теперь они явно устарели и ни в какой мере не отвечают требованиям, пред'являемым жизнью. Учебники построены таким образом, что изложение борьбы материализма и идеализма в области философии дается не в историческом разрезе. Поэтому у учащихся не получается цельного представления об историческом развитии философии. Не получается ясного понимания того, что диалектический материализм является итогом и наиболее зрелым результатом всего предшествующего развития науки и философии. Элементы антиисторизма, таким образом, имеют место в учебных пособиях по философии, а по учебникам равняются и преподаватели.

Другой существенный недостаток — чрезмерная абстрактность и отсутствие живых, конкретных иллюстраций. Всем известно гениальное ленинское положение о том, что материалистическая диалектика не является суммой примеров, а представляет собой философскую науку марксизма. Отсюда, однако, не следует, что при популяризации и преподавании философии марксизма не надо приводить конкретных иллюстраций и примеров. Если взять классические произведения марксистско-ленинской философии — «Анти-Дюринг», «Материализм и эмпириокритицизм» и т. д.,—то *они насыщены ярчайшими* иллюстрациями и примерами, делающими доступными, наглядными и конкретными самые абстрактные положения философской науки.

Программы по диалектическому материализму, действующие в настоящее время в вузах, *неудовлетворительны* во всех отношениях. Они схематичны, страдают антиисторизмом и изобилуют серьезными ошибками. В социально-экономических вузах преподавание ведется по программе 1933 г., изданной Комитетом по высшему техническому образованию. В этой программе отдельные проблемы философии и отдельные философские направления берутся вне времени и исторических условий. Здесь прямым образом нарушается одно из важнейших требований марксизма — исторический подход к науке. Хотя в программе и есть указания о борьбе с меньшевиствующим идеализмом, но сама программа составлена в духе этого последнего. Встречается множество извращений. Вся «критика» троцкизма сводится к таким формулировкам, как, например, «эклектическое понимание общества у Троцкого». Программа засорена «критикой» всякого рода людей, не имеющих отношения к науке: «критика ошибок Мадьяра и Дубровского в понимании общественно-экономических формаций» и т. п. Мы взяли, так сказать, программу более или менее официальную. Легко понять, что программы, сочиненные в отдельных вузах, еще хуже.

Философия марксизма — наука. Всестороннее изучение истории философии, истории социологических учений, крупнейших достижений естествознания в важнейших областях, — все это совершенно необходимо для того, чтобы овладеть этой наукой. Следует решительным образом положить конец произволу в творчестве всякого рода кустарных программ и создать действительно научную программу, отвечающую всем требованиям науки.

Постановка преподавания философии в вузах упирается сейчас в создание учебников и научных работ по философии, которые, *следуя примерам Ленина и Сталина*, должны быть написаны доступным языком и отвечать строгим требованиям марксизма: исторический подход к изучению предмета, насыщенность конкретным, живым материалом из истории и современности, из различных областей науки.

Требование исторического подхода ко всем проблемам общественных наук, а также к вопросам философии выражено исключительно ярко в работах классиков марксизма. Ленин в своих «Философских тетрадях» писал о том, что «продолжение дела Гегеля и Маркса должно состоять в **диалектической** обработке истории человеческой мысли, науки и техники» [6]). Энгельс придавал огромное значение фактической истории. Он писал: «Наше понимание жизни есть, главным образом, введение к изучению, а не рычаг конструкции на манер гегелианства. Всю историю надо начать изучать сызнова. Надо исследовать в деталях условия существования различных общественных образований, прежде чем пытаться вывести из них соответствующие им политические, частно-правовые, эстетические, философские, религиозные и тому подобные воззрения» [7]).

Совершенно ясно, что единственным и незаменимым пособием для всей сети философского образования в СССР являются труды классиков марксизма по философским вопросам. Такие произведения, как *«Анти-Дюринг»* и *«Людвиг Фейербах»* Энгельса, как «Материализм и эмпириокритицизм» Ленина, как «Вопросы ленинизма» Сталина, должны явиться основными материалами и учебными пособиями в этой работе. Программы и учебники следует построить так, чтобы они комментировали и дополняли эти классические произведения.

* * *

Для правильной постановки философского образования необходимо во всех высших учебных заведениях ввести систематический курс диалектического и исторического материализма, как один из обязательных и важнейших предметов.

В столичных университетах нужны философские факультеты. К поступающим туда следует пред'являть повышенные требования или соответственно удлинить срок обучения. При этих факультетах нужно создать аспирантуру по философии.

Необходимо выработать программы, отвечающие всем требованиям марксистско-ленинской философии, и создать отвечающие этим же требованиям учебники, а также ряд научных работ и популярных изложений основных вопросов философского материализма Маркса и Ленина.

[6]) **В. И. Ленин.** Философские тетради, стр. 144.

[7]) **Маркс и Энгельс.** Письма, «Московский рабочий», 1928, стр. 335.

Окно в культуру

СТРОИТЕЛЬНАЯ ВЫСТАВКА В МОСКВЕ

Как часто мы не замечаем интереснейших явлений культуры только потому, что мы к ним привыкли! Мы избалованы чудесными явлениями нашей действительности и потому склонны относиться ко многому, как к само собой разумеющемуся.

Такие мысли невольно приходят в голову, когда вы попадаете на постоянную строительную выставку, занимающую несколько корпусов на Фрунзенской набережной. Не нужно быть инженером или архитектором, чтобы поддаться неподдельному увлечению с первых же шагов. Это не выставка в обычном представлении. Материальная социалистическая культура раскрывается перед вами во всю ширь, показывая свои новейшие достижения и перебрасывая мост к будущему...

Перед нами—огромная рельефная карта Москвы размером в 36 кв. метров. Она лежит на возвышении, приподнятая, как огромный пюпитр. Вы садитесь в амфитеатре. Зал темнеет. Электрические механизмы создают замечательную картину. Вспыхивают огненные контуры новых магистралей, бирюзовые змеи рек и каналов, светящиеся эллипсы водоемов. Грандиозный план реконструкции столицы приобретает сказочные контуры. Вот школы, построенные в 1935 году. Множество сверкающих точек осыпает поверхность. Школы 1936 года—сверкающая россыпь похожа на млечный путь. Но это не сказка, не феерия. И карта—не спектакль. Огни погашены, и вы можете рассмотреть вблизи этот замечательный план. Карта разбита на квадраты. Она раздвигается по швам. Войдя в коридор, можно разглядеть каждый район Москвы, узнать каждое крупное здание по его выпуклой модели.

Величественный план реконструкции Москвы оживает в художественных формах колоссальных макетов, перспективных видов, изображений районов, магистралей, площадей. Вот, например, вид будущего Химкинского парка. Покровско-стрешневский лес, превращенный в парк. Большой Измайловский водоем. Огромный водный партер. Это один из самых интересных районов будущей Москвы.

Вот новая магистраль—от Серпуховского шоссе через Замоскворечье, на Мещанскую до Останкина. На полдороге магистрали—площадь Коммуны и грандиозное здание театра Красной Армии.

Вот проект реконструкции Красной площади. Трибуны на месте нынешнего Гума, переулки превращены в зеленые партеры. Площадь расширена к Москва-реке. С улицы Кирова идет проспект мимо мавзолея Ленина—на Дворец Советов, и от Дворца Советов расходятся два луча на новый Юго-Западный район. И тут же вид на этот проспект с Ленинских гор.

Начинаешь по-новому ощущать Москву, словно видишь на этих новых площадях, проспектах, стадионах шумные потоки жизнерадостной толпы...

Грандиозность строительного размаха присуща всей стране.

Выросли и строятся новые города. Нижний-Тагил. Сталинск. Фотография голой степи до начала строительства и панорама 1936 года. Проспект перед театром при клубе металлургов. Прекрасная трехэтажная школа. Проспект имени Молотова. Асфальтовый тротуар. Зелень. Солидные здания. Трамвайные линии. Замечательный двухсветный читальный зал в клубе металлургов. Это уже не мечта, а реальность.

Вот величественная панорама грандиозного Магнитогорского завода. Сравните с ней фотографию убогой станицы с казахскими юртами, которая была когда-то на месте гиганта. Проект Центрального парка культуры и отдыха со стороны пруда напоминает Версаль. Большая двухэтажная школа и зрительный зал клуба металлургов ярче всего свидетельствуют о характере культуры нашего строительства. Вас невольно останавливает огромная модель Дома науки и культуры в Новосибирске. Вертящаяся сцена и поворачивающийся амфитеатр зрительного зала. И рядом — фото уже почти построенного здания.

Проходя по залам выставки, вы видите, как резко изменилось лицо страны! Каким глубоким гуманистическим содержанием полна новая, социалистическая культура городов! Здесь отражены забота о человеке, его право на труд, на образование, на отдых, запечатленные в Сталинской Конституции. Прекрасные дворцы культуры, школы, озелененные фабричные цехи, стадионы, театры, санатории, клубы, разбросанные по всему Союзу, являются ярким тому доказательством. Вот новый рабочий поселок Арменикенд. Вместо старых лачуг на промыслах перед нами веселые проспекты с зелеными деревьями. Это там, где раньше не знали, что такое дерево и зелень! Перед нами проходит прекрасная архитектура Еревана, новый город Запорожье, столица Туркменской ССР Ашхабад, где по проекту Щуко строится грандиозный театр с великолепным зрительным залом и трехсветным фойе.

Реконструкция старых восточных городов, таких, как Наманган, Фергана, началась со строительства новых театров, школ, яслей. Старые города, подобно Тбилиси и Киеву, меняют свой лик, приобретая новое законченное выражение. Возникает социалистический стиль советской архитектуры. Какой простор для творческой мысли архитектора и инженера показывает строительная выставка!

Выставка замечательна тем, что с наглядной убедительностью раскрывает цепь технических процессов, служащих осуществлению строительных задач. Перед вами все детали строительной деятельности, все стадии строительного процесса, начиная от выбора материала, способов его обработки, конструкций различных зданий и кончая методами строительства самого разнообразного характера.

В отделе строительных материалов множество прекрасных образцов деталей лепных и отделочных работ, применения цветных песков, стекла, керамических плит, изделий из пластмассы, различных пород дерева. Образцы американской керамики и изделия наших заводов. Тут же новейшие кровельные материалы, применяемые у нас и на Западе, и коллекции цветных стекол, различных пород мрамора и гранита.

На особом стенде—агитация за пустотелый кирпич и пустотелую керамику. Здесь же небольшая мастерская показа деталей лепных работ. Вы, может быть, не думали, что ступени широких лестниц метро сделаны из бетона с добавлением крошки ониксового мрамора по способу так называемого центрофугирования. Вам показывают, как центробежным способом дается готовая, отделанная бетонная колонна. Каким богатством различных материалов для строительства владеет наша страна! Перед вами изображение карьера артикского туфа (Армения), вулканической породы, которую распиливают металлическим канатом. Из этого туфа построен дом Наркомлегпрома на улице Кирова. Тут же ведется пропаганда крупноблочного строительства (по способу сборки при помощи кранов отдельных готовых частей здания). Недавно в Москве построена школа за 40 дней. В отделе санитарной техники, казалось бы столь прозаичном, вы знакомитесь с интересными системами новейшей газо- и теплофикации и санитарно-технического оборудования.

Строительная выставка еще не пользуется у нас заслуженной популярностью. Одной из причин является то, что к самому выставочному зданию трудно добраться — нет даже трамвая, а автобус ходит редко. Многие знают о существовании выставки, но не представляют широты и разнообразия ее характера. А побывать на выставке и интересно, и полезно каждому культурному человеку. Прежде всего она просто обогащает ваши знания, раскрывает широкое окно в культуру страны. В ней, как в зеркале, отражается и размах нашего архитектурного строительства, и его величественные перспективы.

Б. РОМАШОВ.

ПОКУПКИ КОЛХОЗНИКОВ

МИНУСИНСК, 24 февраля. (Корр. «Правды»). Колхозы Минусинского района, Красноярского края, собрали в 1936 году обильный урожай. Колхозники получили на трудодни много хлеба. В артели «Труженик» на трудодень выдано по 15 килограммов зерновых культур, в «Красном маяке» — $13\frac{1}{2}$ килограммов, в колхозе им. Щетинкина — около 12 килограммов.

Сельские кооперативы завалены заявками на велосипеды, патефоны, часы, музыкальные инструменты, кровати, тонкие сукна, хорошую мануфактуру. Нередко поступают индивидуальные заказы колхозников на сумму, превышающую 1.000 руб.

За истекшие три года спрос колхозников на хозяйственное мыло возрос в шесть раз, на кондитерские изделия — в девять раз, на культурные товары — в десять раз, на сахар — в тринадцать раз. В колхозах района имеется около 2.000 велосипедов, из которых больше 1.000 куплено колхозниками за последние четыре месяца.

—o—

Рамка из 8 тысяч кусков дерева

МИНСК, 24 февраля. (Корр. «Правды»). Белорусское управление по делам искусств отправило в Москву для международной выставки «Искусство и техника в современной жизни», открывающейся в Париже, 16 экспонатов народного творчества—вышивки, изделия из керамики и дерева.

Большой интерес представляет рамка для портрета — редкий образец художественной мозаики из дерева. Рамка составлена из 8 тысяч мельчайших кусков дерева семи пород. Изготовил ее известный в Белоруссии мастер столярного искусства, колхозник артели «Красноармеец», Могилевского района, тов. Орлов.

НОВЫЙ ДОНБАСС



СТАЛИНО, 24 февраля. (Корр. «Правды»). Донецкое областное управление народнохозяйственного учета подвело итоги культурного и бытового строительства в Донбассе с октября 1917 года по октябрь 1936 года.

За 19 лет построено 28.035 зданий стоимостью в 1 миллиард 14 миллионов рублей.

Жилых зданий построено за эти годы 25.050 с полезной площадью в 6.302.777 квадратных метров.

Изменили свой облик старые города Донбасса. В Сталино создана красивая улица им. Артема длиной в несколько километров. В Макеевке вырос новый город завода им. Кирова. В Ворошиловграде построены многоэтажные дома паровозостроительного завода им. Октябрьской революции.

Всего в новое жилищное строительство за 19 лет вложено: в Сталино — 50 млн рублей, в Макеевке — 40 млн рублей, в Ворошиловграде и Горловке—по 38 млн рублей, в Мариуполе — 35 млн, в Краматорске—32 млн, в Кадиевке и Константиновке — по 20 млн рублей.

За 19 лет построено в Донбассе 446 школ, 6 институтов, 239 клубов, 34 кино и театров, 12 дворцов культуры, 87 больничных корпусов, 37 поликлиник, 54 амбулатории, 19 больниц, 57 домов отдыха, 241 баня, 75 прачечных и 319 столовых.

—o—

ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ С'ЕЗД СОВЕТОВ ТУРКМЕНИИ

АШХАБАД, 24 февраля. (Корр. «Правды»). Завтра в Ашхабаде открывается Чрезвычайный шестой С'езд Советов Туркмении. Со всех концов республики в столицу с'ехались знатные люди. На с'езд приехали мастера высоких урожаев, делегаты Кара-Кумов, хлопкоробы оазисов.

Каракумцы прибыли на с'езд на автомобиле. Они рассказывают о развитии огородничества в глухой пустыне. На песках сажают арбузы, дыни, морковь, помидоры. Крупных успехов достигли колхозники в развитии животноводства.

«Любовь Яровая»

В МОСКОВСКОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕАТРЕ

«Любовь Яровая» в постановке МХАТ есть принципиально новый спектакль. Полностью сохраняя свои традиции, Художественный театр в данном спектакле очищает эти традиции от того, что уже отжило, что может помешать движению вперед.

Когда Родэна спросили, как создает он свои замечательные скульптуры, он ответил: «А это очень просто. Вы берете глыбу мрамора и отсекаете все лишнее».

В спектакле «Любовь Яровая» нет пустот, спектакль молодой, бодрый, осмысленный, в нем убрано все лишнее и дано только то, что действительно необходимо.

Драматург К. А. Тренев очень многое сделал для того, чтобы на сцене действовали подлинно живые люди.

Каждый характер, как бы он, ни был мал, имеет в пьесе свой внутренний стержень. Это придает четкий профиль всему спектаклю. Ясность характеристик — ценнейшее в этой пьесе.

Придавая большое значение деталям, доводя все эпизоды и эпизодики до предельного блеска, режиссура не растворила в них идею пьесы. Весь спектакль пронизывает одно ощущение, что «Любовь Яровая» есть романтика всем знакомых и близких событий. Это — усвоение опыта, взгляд назад, чтобы еще ближе увидеть будущее. Героика сегодняшнего дня смыкается с героизмом годов гражданской войны.

Театр верно передал и другое огромное достоинство пьесы, заключающееся в том, что в ней глубоко поставлены проблемы новой морали. Бурная действенность пьесы не ведет к обеднению содержания. Люди борются во имя своих идеалов, и гибель одних и торжество других не есть случайность военных поражений или побед. Это ярко сказалось в воплощении положительных образов пьесы. Большевик, рабочий, военный руководитель, отважный подпольщик — Кошкин принадлежит к тем людям, которые на своих плечах вынесли всю тяжесть революционной борьбы. Это героизм без громких слов и без широких жестов, когда на каждый удар немедленно отвечают контрударом, на наступление — атакой, на поражение — победой.

Кошкин спрашивает Колосова: «А ты ее, правду, нашел?». «Ищу», — отвечает Колосов. «А я нашел», — веско говорит Кошкин. Нашли эту правду и Швандя, и Любовь Яровая, которой было трудней всех найти большевистскую правду.

Этой жизненной и гордой правды нет у героев контрреволюции.

Кошкин своей рукой убивает ближайшего помощника и друга — Грозного, когда тот присваивает себе чужие вещи. У белых иная мораль: полковник Кутов с пафосом декламирует продувному газетчику Елисатову о «единой и неделимой» России, а затем деловито торгуется о цене на сахар, украденный на фронте.

Две морали — два класса.

Заслуженный артист А. И. Чебан создал образ крепкого и смелого руководителя. Но А. И. Чебан не всегда доносит до зрителя, что в Кошкине воедино сливаются огромная ненависть к врагу и столь же огромная любовь к своему классу, к трудящимся людям. Образ вышел несколько односторонним, суховатым, ему недостает теплоты.

Матрос Швандя — другой человек. Он считает себя вполне сознательным: «Боле некуда». А ведь он полуграмотен и искренне уверен, что Маркс жив до сих пор и руководит мировой революцией. Это можно «обыграть» и сделать Швандю смешным. Но смех здесь совсем лишний. Да, Швандя действительно «боле некуда» сознательный, потому что революция священна для него, как самое дорогое в жизни.

Роль Шванди дана как роль героическая, и это придает всей пьесе новое освещение. Так играть Швандю гораздо труднее, и нужна крепкая художественная дисциплина, чтобы не позволить актеру отступить перед трудностями. Швандя в исполнении заслуженного артиста Б. Н. Ливанова до предела искренний человек, он никогда не рисуется. Он грубоват и прост, он ловок и смел, он все время в действии, в движении, его жизнь прекрасна и значительна.

В пьесе есть один любопытный эпизод, прекрасно характеризующий Швандю. Он рассказывает машинистке Пановой о восстании на французском крейсере в Одессе: «Такой случай в Одессе был». Панова спрашивает: «А вы там были?». Швандя убежденно отвечает: «Необходимо был». Это простое и как бы между прочим сказанное им слово «необходимо» прекрасно выражает одну особенность Шванди — он «необходимо» бывает там, где нужно быть революционному моряку, большевику-матросу, он не мыслит себя вне больших событий.

Написанная специально для данного спектакля последняя сцена второго действия прекрасно показывает, что Швандя — человек борьбы, что он, если нужно, сумеет умереть за революцию, но сперва сделает все, чтобы жить ради нее.

Когда видишь таких людей, как Кошкин и Швандя, то понимаешь, почему Любовь Яровая пошла именно с ними. Яровая—человек больших чувств, она совершенно не похожа на мелкотравчатую Панову. Убежденность — вот что придает всему образу Яровой такой огромный смысл. И личное — даже гибель ее большой любви к мужу—уже не может ее сломить: «Столкнулись на одной дороге, — говорит она мужу, — и одному из нас в пропасть лететь».

Заслуженная артистка К. Н. Еланская показывает Яровую, как обаятельную и чистую женщину, но недостаточно вскрывает волевую сторону ее характера. Временами Яровая в исполнении Еланской слишком нервозна.

У Ярового — тоже убежденность, тоже воля, тоже готовность пожертвовать личным во имя своих убеждений. И здесь театр, верный своим реалистическим принципам, в полной мере показывает направление характера Ярового. Да, воля, убежденность, энергия, собранность, — но эти нужные каждому крупному человеку черты ведут Ярового к гибели, потому что они не имеют прекрасной цели, потому что он ненавидит народ, осмелившийся без него и помимо его строить свою жизнь.

Путь вверх — Яровая. Путь вниз — Яровой. Рост и гибель, взлет и падение, энтузиазм и безнадежность, — вот два разных пути двух когда-то столь близких людей.

Некоторые наши театры излишне упрощенно подходят к образам врагов. Получается разностильность: реализм для положительных героев, гротеск и шарж—для отрицательных. Роман Николая Вирта «Одиночество», «Последний из Удэге» Фадеева, «Тихий Дон» и «Поднятая целина» Шолохова учат другому подходу, потому что нет ничего более беспощадного для врагов революции, чем сказанная о них правда.

С этой беспощадной правдой и показаны белые в Художественном театре. Полковники Малинин и Кутов, протоиерей Закатов, дельцы и прохвосты, офицеры и контрразведчики — это все реалистически сделанные образы. У них мелкие страстишки, крохотные чувствица, дрянная мораль, низкие цели, грязные душонки. Все это концентрируется и в образе Пановой, мастерски раскрытом заслуженной артисткой О. Н. Андровской.

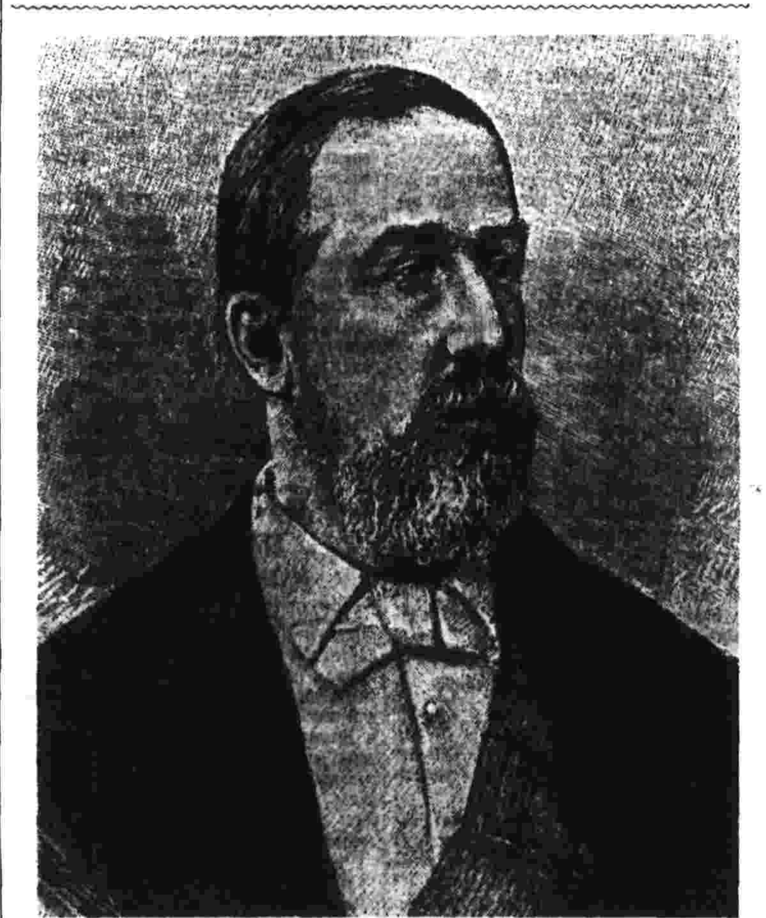
Сила Михаила Ярового,—а он сильный человек,—в спектакле не спрятана. Характер Ярового раскрывается заслуженным артистом Б. Г. Добронравовым целиком. Здесь нет и не может быть чеховских полутонов, которые еще сохраняются в «Днях Турбиных».

Художественный театр отбрасывает гнилую мораль: «Все люди, все человеки». Яровой осуждается, разоблачается именно как человек, чья мораль низка и чья нравственность глубоко безнравственна, хотя он и водку не пьет и женщин не насилует, как другие офицеры.

Генерал, офицеры, Яровой, Елисатов, Чир — это люди одной жизни, одного мира. Единый подход у театра ко всем этим глубоко враждебным человечеству людям. Этот подход — ненависть. Хорошо сказал в «Истории тринадцати» Бальзак: «К врагу следует прикасаться лишь для того, чтобы отрубить ему голову».

Глубокий подход режиссуры, правильно найденная ведущая идея образов, реалистическая их трактовка, отказ от дурных традиций, смелая ломка уже создавшихся штампов, — все это характеризует режиссерскую работу над спектаклем «Любовь Яровая» в Художественном театре.

К. НИКОЛАЕВ.



Александр Порфирьевич Бородин.

Александр Порфирьевич Бородин

—o—

К 50-летию со дня смерти

—o—

А. П. Бородин принадлежит к блестящей плеяде великих русских композиторов.

Творчество автора бессмертной оперы «Князь Игорь» прежде всего ценно для нас своим ярким, жизнеутверждающим оптимизмом и глубиной мысли. Волнующий, живой реализм искусства Бородина не раз'едала ржавчина мистики и упадочных настроений, свойственных некоторым русским художникам прошлого.

Музыкальную форму композитора отличают классическая ясность, простота и напевность мелодий, об'единенных единой темой.

Крупный ученый, талантливый педагог, выдающийся общественный деятель и страстный музыкант, Бородин во всей своей многосторонней и многообразной деятельности был энергичнейшим и ярким просветителем-гуманистом. Отдавая лучшие свои силы общественно-научной и педагогической деятельности, Бородин твердо верил в прекрасное будущее своей родины, которую любил искренне и горячо.

Жажда кипучей деятельности — характернейшая черта всей жизни композитора. Бородин был исключительно цельной и творчески сильной натурой. Он весь отдавался делу, которое любил и в которое верил. Он не понимал и не признавал официального отношения к «служебным обязанностям». И наука, и искусство, и общественно-педагогическая работа были для него всегда творчеством.

Несмотря на отсутствие специального «консерваторского» образования, талант Бородина созрел и расцвёл в творческой атмосфере балакиревского кружка («могучей кучки»).

Девизом этого авангарда русской музыкальной общественности 60-х годов было: «Глинка и прогресс». Борьба за народное, национальное музыкальное искусство и за новый творческий метод об'единила в рядах «балакиревского кружка» всех передовых, талантливых композиторов того времени (Балакирев, Стасов, Мусоргский, Бородин, Римский-Корсаков, Кюи). Эта в подлинном смысле слова «могучая кучка» энтузиастов возглавила тогда упорную творческую борьбу с «академическим» консерватизмом и профессиональным филистерством.

В 60—70-х годах общественно-музыкальная деятельность «могучей кучки», как творческого об'единения, достигает наивысшего расцвета. Именно в этот период Балакирев вместе с Ломакиным организует «Бесплатную музыкальную школу» (1862) и при ней—циклы симфонических концертов, в которых демонстрируются, наряду с лучшими образцами творчества западных композиторов, достижения молодых членов «кучки».

В конце 1862 года, вернувшись из заграничной научной командировки, Бородин, уже будучи профессором медико-хирургической академии, вошел в балакиревский кружок и очень скоро занял там выдающееся место. В период расцвета своей общественно-научной деятельности, отдавая музыке лишь свободные часы «досуга», Бородин создал свои лучшие произведения. В то время им были написаны 1-я и 2-я симфонии, вдохновенные страницы «Князя Игоря», превосходные песни и романсы.

В своем творчестве композитор тяготел к монументальным формам народного эпоса. Обе его симфонии (3-я осталась незаконченной), как и опера-сказ о «Князе Игоре», музыка к «Младе», романсы «Море», «Спящая княжна», «Песня темного леса» и другие, представляют собой замечательные образцы народно-эпической музыки.

Бородин был искренне увлечен стремлением воссоздать в музыкальных образах сказочно-стихийную силу «народа-богатыря».

«...Воля вольная, сила сильная...»—вот лейтмотив его творчества. Особенно ярко он выражен в его второй — «богатырской» симфонии, где, по справедливому замечанию В. Стасова, «слышится древний русский богатырский склад, однородный со складом и характером его оперы «Князь Игорь».

Мужественная и одновременно величественно-простая тема первой части этой симфонии («Собрание богатырей») не знает себе равных в русской симфонической литературе. Здесь композитор поднимается до страстного лаконизма баховских и бетховенских тем, сохраняя при этом подлинно национальный, народный характер музыки.

В третьей части симфонии Бородин рисует обаятельно простой и ясный образ легендарного народного певца — «Баяна», завершая симфонию пышным красочным финалом—«сценой богатырского пира, при звуках гусель, при ликовании великой народной толпы...». Вторая симфония Бородина, которой так восхищался Лист, является в полном смысле слова богатырской эпопеей.

Тот же народно-эпический стиль определяет и оперу «Князь Игорь», над которой композитор работал больше 18 лет, до последних дней жизни, так и не успев ее закончить. Опера была завершена после смерти композитора его друзьями — Римским-Корсаковым и Глазуновым. В основу этого, несомненно лучшего, сочинения Бородина лег один из значительнейших памятников русского народного эпоса—«Слово о полку Игореве».

«Бородин отнесся с необычайной внимательностью и тщательностью к сюжету своей оперы,—писал Стасов. — ...Бородин перечитал все, что только могло относиться к его сюжету. Я доставлял ему из Публичной библиотеки летописи, трактаты, сочинения о «Слове о полку Игореве», переложения его в стихи и прозу, исследования о половцах; он читал, сверх того, эпические русские песни, «Задонщину», «Мамаево побоище» (для сцены жен, прощающихся с мужьями), эпические и лирические песни разных тюркских народов (для княжны Кончаковны и вообще всего половецкого элемента). Наконец, от В. Н. Майкова он получил некоторые мотивы из песен финско-тюркских народов, и через него же, от знаменитого венгерского путешественника Гунфальви, музыкальные мотивы, записанные им в Средней Азии, или у потомков древних половцев, живущих еще и до сих пор несколькими селениями в одном округе Венгрии...».

Это очень ярко иллюстрирует метод творческой работы Бородина, к которой он относился с подлинно научной серьезностью и добросовестностью. И если композитор (сам написавший либретто своей оперы) сознательно отошел в некоторых деталях от литературного первоисточника, то все же мы можем с полной уверенностью сказать, что в своей гениальной опере он сумел дать вдохновенное музыкальное воплощение народно-былинного эпоса «Слова о полку Игореве».

«Князь Игорь» Бородина знаменует важнейший этап развития той линии русского оперного творчества, которая ведет свое начало от «Руслана и Людмилы» Глинки. Общие черты «Руслана», как первой русской оперы народного характера, приобрели в «Князе Игоре» более конкретное и более стройное выражение.

В отличие от Мусоргского («Борис Годунов») Бородин в опере «Князь Игорь» вовсе не пытался «раскрыть в прошедшем настоящее»; его цель — научить понимать и любить народное прошлое, учиться мудрости прошлого. И воплощая в идеализированных образах Игоря и Ярославны, Кончака и Кончаковны легендарные страницы давно прошедшей эпохи, Бородин далек был от мысли дать историческую хронику событий. Он стремился прежде всего найти и показать гармонически-целостное понимание эпохи.

Несмотря на известную статичность (недостаток драматического действия в опере признавал сам композитор), «Князь Игорь» поражает многообразием колорита и яркостью народных сцен. Композитор дал непревзойденные образцы проникновения в подлинно народный стиль восточной музыки, которую он умел так тонко чувствовать.

Таковы общие характерные черты творчества Бородина, яркого и многообразного. Его музыка будет всегда волновать слушателей. Это подлинно народная музыка.

Г. ХУБОВ.

ПЕРЕД ВЕСНОЙ

(От северокавказского корреспондента «Правды»)

Оттепель. Тает синеватый, влажный снег. По дороге, журча, несется вода. Но вот ее движение замедляется, останавливается: маленькая земляная плотина преграждает канаву. Образуется небольшой пруд, который растет на глазах. Кажется, вот сейчас вода смоет препятствие или, минуя его, широкой волной зальет дорогу.

Десять молодых колхозниц хлопочут у пруда, четверо носят землю, укрепляют плотину, остальные быстро роют неглубокую отводную канаву.

— Готово, пускай!

Вода из пруда стремительно заполнила канаву, а затем, пройдя ее, тысячью ручейков разливается по полю.

Колхозницы довольны: участок получит много влаги и даст высокий урожай. Взять 20 центнеров хлопка с гектара—дело непростое. А звено Пелагеи Локоть, из колхоза им. Молотова, обязалось со своего участка в 20 га получить именно такой урожай.

Собрав инструмент, колхозницы спешат в село на занятия агротехнических курсов. Надо быть ровно в десять—нельзя опаздывать. С десяти до двух часов все звено—на курсах, а затем малограмотные идут в школу ликбеза. Остальные занимаются своими делами. Звеньевая идет к бригадиру сговориться о предстоящей работе. На участке нужно вырыть яму, набить ее льдом. Летом в яме будут храниться продукты и охлаждаться питьевая вода. По пути звеньевая заходит к соседкам, просит их собирать куриный помет. Ее звено собрало уже 20 центнеров помета. Этого почти хватит на весь участок, но запас не помешает. Придя домой, Пелагея стала сколачивать небольшой ящик. Звено получило великолепные семена. После ручной переборки они—одно к одному. Агроном сказал, что всхожесть их хороша, но звеньевая решила сама проверить. Для высадки семян и понадобился ящик.

Немного отдохнув, Пелагея отправляется в вечернюю школу. Она уже имеет знания за четыре класса, но продолжает учиться: хочется знать больше.

Мы рассказали, что делали Пелагея Локоть и ее звено в обычный, будничный день. Звено Локоть ничем особенным не выделяется. Сотни звеньев в других районах точно так же борются за высокий урожай. В нынешнем году колхозники Петровского района решили взять удвоенный урожай.

Петровский район — один из самых засушливых на Ставропольщине.

Орошение — вот ключ к высоким устойчивым урожаям в районе. И колхозники энергично ведут борьбу за воду: устраивают гати, плотины. За последний год проделана огромная работа: проведены два водопровода, вырыто 60 прудов, сооружены 4 плотины, которые удерживают 5 миллионов кубометров воды. Этой водой можно оросить 2.000 га. Но этого очень мало. Надо дать земле больше влаги. Для сохранения воды применяют все — от запруды дорожной канавы, как это делала Пелагея Локоть, до устройства большой гати у родника. По инициативе колхоза им. Таманской армии, в районе усиленными темпами идет снегозадержание. Уже задержан снег на площади в 30.000 гектаров.

Почти весь колхозный актив, штурвальные, трактористы, учетчики, звеньевые, прицепщики и рядовые колхозники учатся. В колхозе имени Таманской армии, например, из 350 трудоспособных колхозников 252 учатся. Люди изучают агротехнику, машины, на которых выедут в поле. Колхозники соревнуются: каждое звено, каждая бригада, колхоз взяли обязательства по повышению урожайности.

А. ДУБИЛЬЕР.

Австро-германские переговоры в Вене

ВЕНА, 24 февраля. (ТАСС). Германский министр иностранных дел Нейрат вчера ночью выехал из Вены в Берлин. О результатах его двухдневных переговоров с австрийским правительством выпущено крайне тощее коммюнике, в котором сообщается о предстоящем создании «совместного германо-австрийского комитета по культурным вопросам».

Венские газеты оценивают переговоры Нейрата лишь как подготовительные. «Нейе фрейе прессе» пишет: «Встреча не дала никаких положительных результатов».

Из информированных кругов сообщают, что Нейрат во время переговоров снова подчеркнул отрицательное отношение Германии к реставрации Габсбургов. Шушниг принял это к сведению, но заявил, что вопрос о реставрации Габсбургов является внутренним вопросом Австрии, разрешение которого возможно лишь на основе конституции. Кроме того, австрийское правительство отклонило предложение Нейрата о предоставлении возможности возвращения в Австрию без всяких условий эмигрировавшим в Германию австрийским гитлеровцам.

Австрийские гитлеровцы при от'езде Нейрата из Вены вновь пытались устроить демонстрацию, однако, благодаря полицейским мероприятиям, а также противодействию правительственной организации «Отечественный фронт», демонстрация не состоялась. Много гитлеровцев было избито и арестовано.

ПАРИЖ, 23 февраля. (ТАСС). По сообщению венского корреспондента агентства Фурнье, циркулирует слух, будто Нейрат обсуждал с Шушнигом проект военного пакта четырех стран—Германии, Австрии, Италии и Венгрии.

БЕРЛИН, 24 февраля. (Соб. корр. «Правды»). Пребывание Нейрата в Вене сопровождалось шумихой в германской фашистской печати. Газеты не скупились на описания «радостных встреч», «ликования народа» и т. п. Сегодня «Фелькишер беобахтер» и «Берзенцейтунг» совершенно неожиданно выступили с резкими статьями, в которых оспаривают утверждения венской печати, что демонстрации гитлеровцев, состоявшиеся в Вене в связи с приездом Нейрата, были тщательно подготовлены и на их организацию было затрачено немало денег.

Характерно, что вчера в Берлине была запрещена продажа венских газет.

РИМ, 23 февраля. (ТАСС). Итальянская печать с исключительной сдержанностью откликается на пребывание Нейрата в Вене. Итальянские газеты предпочитают умалчивать о демонстрациях гитлеровцев, состоявшихся вопреки всем договорам и обещаниям Берлина.

Во всех комментариях итальянской печати сквозит едва прикрытое раздражение итальянских кругов стремлением гитлеровской Германии поглотить Австрию. «Мессаджеро» трижды напоминает, что Германия «признала независимость Австрии» и что эта независимость является не только австрийской проблемой, но проблемой «общеевропейской, и в частности итальянской».

Французская печать о переговорах Нейрата в Вене

ПАРИЖ, 24 февраля. (Соб. корр. «Правды»). В Париже преобладает мнение, что беседы, которые Нейрат вел в Вене с австрийским канцлером и министром иностранных дел, не дали непосредственных положительных результатов для Германии.

Вместе с тем поездка Нейрата оценивается в Париже как факт, указывающий, что австрийская проблема может вновь приобрести большую остроту. Демонстрация гитлеровцев в Вене, устроенная по случаю приезда Нейрата, считается доказательством того, что Германия не отказалась от надежды поглотить Австрию в удобный момент.

Передают, что после беседы с Нейратом Шушниг решил ускорить уже намеченную им ранее поездку в Рим.

В Париже проявляют большой интерес к тому, какую позицию займет Италия: будет ли Италия в состоянии противодействовать германским планам по отношению к Австрии сейчас, когда она так нуждается в германском сотрудничестве в связи с испанской авантюрой и с новым ухудшением англо-итальянских отношений. Приглашение абиссинского негуса на коронацию короля Георга VI вызвало раздражение в Риме, точно так же как принятие английским парламентом широкой программы вооружений. В Париже высказывают предположение, что Италия попробует добиться компромисса, чтобы хотя на время предупредить дальнейшее обострение австрийского вопроса.

Независимо от того, как определится позиция всех заинтересованных держав и какие результаты даст поездка Шушнига в Рим, французская пресса с беспокойством констатирует возросшую активность Германии в Средней Европе.

Н. Майорский.

* * *

ПАРИЖ, 23 февраля. (ТАСС). «Републик» пишет:

«Гитлер не оставляет нам больше времени для колебаний. Он нас толкает на решения. Положение в Придунайской Европе таково, что оно не может дольше длиться без угрозы для всего равновесия Европы. Знаете ли вы, что это означает — Германия в Вене? Это означает — в случае конфликта — 4 лишних гитлеровских корпуса на Рейне».

Другая правая газета «Эксцельсиор» считает, что было бы «бесполезным игнорировать возможность гитлеровского путча в Вене в результате упорного непонимания положения великими западными державами».

ЛОНДОН, 24 февраля. (ТАСС). Берлинский корреспондент «Таймс» считает, что визит Геринга в Польшу и визит Нейрата в Вену являются подготовкой к новой кампании Германии против Чехословакии.

ПРОВАЛ ОЧЕРЕДНОЙ ПРОВОКАЦИИ ГЕСТАПО

ПРАГА, 23 февраля. (ТАСС). 12 и 15 февраля над Веной появлялся самолет, который дымом вычерчивал в облаках эмблему серпа и молота, а также буквы «СССР». Этот случай был использован для усиления антисоветской и антichехословацкой кампании германской, венгерской и итальянской печатью, утверждавшей, что появившийся над Веной самолет был советского или чехословацкого происхождения.

Как теперь сообщает венский корреспондент газеты «Прагер прессе», на-днях арестованы и заключены в тюрьму австрийский летчик Ариги и другой военный летчик, фамилия которого не указывается. Оба летчика обвиняются в том, что они совершили провокационные полеты над Веной 12 и 15 февраля. Как передают чехословацкие газеты, Ариги работал в качестве шеф-пилота на австрийском авиационном заводе в Винер-Нейштадте (близ Вены) и одновременно являлся агентом Гестапо. Свои провокационные полеты над Веной Ариги, по словам газеты «А-зет», совершал по заданию Гестапо.

ГЕРМАНСКИЙ ОТВЕТ ЛИГЕ НАЦИЙ

ЖЕНЕВА, 23 февраля. (ТАСС). Германское правительство ответило отказом на приглашение генерального секретаря Лиги наций Авеноля принять участие в работах комиссии по изучению вопроса о сырьевых ресурсах.

ГЕРМАНСКИЕ ПЛАНЫ ЭКСПЛОАТАЦИИ АБИССИНИИ

БЕРЛИН, 24 февраля. (Соб. корр. «Правды»). Германские промышленные и финансовые круги разрабатывают обширные планы проникновения в Абиссинию для совместной с итальянцами эксплоатации ее богатств.

Как передают, для этой цели образованы 4 группы, об'единяющие несколько крупных германских фирм. Во главе одной группы стоит Отто Вольф; эта группа об'единяет 15 предприятий металлообрабатывающей промышленности. Во главе второй группы—химический концерн «И. Г. Фарбениндустри». Третья группа возглавляется некиим Куртом Шмидтом, который получил еще от абиссинского негуса ряд концессий, преимущественно сельскохозяйственного характера; после длительных переговоров Италия согласилась признать за ним право на эти концессии. Во главе четвертой группы стоит Крупп.

Во всех этих комбинациях участвует и малоизвестная, но весьма влиятельная транспортная фирма «Роваг», развивающая энергичную деятельность по перевозке в Испанию «добровольцев» и военного снаряжения для армии Франко.

А. Климов.

НОВЫЙ ВНУТРЕННИЙ ЗАЕМ В ГЕРМАНИИ

БЕРЛИН, 24 февраля. (ТАСС). Опубликовано официальное сообщение о выпуске нового государственного займа на сумму 500 млн марок. Заем выпускается, как и предыдущий, выпущенный в ноябре прошлого года, в виде 4½-процентных казначейских обязательств сроком на 12 лет.

Обязательства на сумму 100 млн марок уже распределены в принудительном порядке.

САТО—КАНДИДАТ В МИНИСТРЫ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ ЯПОНИИ

ТОКИО, 24 февраля. (ТАСС). Гонконгский корреспондент агентства Домей Цусин сообщает, что 23 февраля в Гонконг прибыл направляющийся в Токио японский посол во Франции Сато. В интервью Сато, по словам корреспондента, заявил, что он имеет собственные взгляды на внешнюю политику, при помощи которой Япония должна преодолеть внутренние и внешние затруднения. Если эти взгляды будут одобрены правительством Хаяси, то он готов принять предложение занять пост министра иностранных дел.

Говоря о внешнеполитических вопросах, Сато, по словам корреспондента, признал, что заключение германо-японского соглашения вызвало весьма серьезные отклики в Англии и Франции.

Газета «Кокумин», ссылаясь на хорошо осведомленные круги, указывает, что Хаяси окончательно решил предложить Сато пост министра иностранных дел. Имеются данные, пишет газета, что Сато примет предложение, если его взгляды на внешнюю политику совпадут со взглядами правительства.

Сато прибудет в Токио 2 марта.

РАСШИРЕНИЕ ПРИЗЫВНОГО КОНТИНГЕНТА В ЯПОНИИ

ТОКИО, 23 февраля. (ТАСС). Агентство Домей Цусин сообщает, что в развитие императорского указа о снижении требований к физическому состоянию новобранцев военное министерство Японии издаст в ближайшее время особый приказ. Этим приказом будут значительно снижены требования к новобранцам в отношении зрения и слуха.

САМОУБИЙСТВА В ТОКИО

ТОКИО, 23 февраля. (ТАСС). По данным токийской полиции, в 1936 году в Токио покушались на самоубийство 2.681 человек против 2.415 человек в 1935 году. Среди покушавшихся — 1.691 мужчина и 990 женщин.

ПРЕБЫВАНИЕ ТОВ. А. И. ЕГОРОВА В ЭСТОНИИ

ТАЛЛИН, 24 февраля. (ТАСС). Вчера начальник штаба эстонской армии генерал Реек дал завтрак в честь начальника Генерального Штаба РККА маршала Советского Союза тов. А. И. Егорова. На завтраке присутствовали старшие офицеры штаба эстонской армии, а также сопровождающие тов. Егорова командиры РККА и военный атташе СССР в Эстонии полковник тов. Тупиков. Во время завтрака генерал Реек и тов. Егоров обменялись речами.

Вечером тов. Егоров и сопровождающие его командиры по приглашению военного министра генерала Лилля участвовали на традиционном балу по случаю национального праздника независимости Эстонии. На балу присутствовали глава государства Пятс, старшие офицеры эстонской армии, дипломатический корпус и военные атташе иностранных посольств. Маршал Советского Союза тов. А. И. Егоров во время бала беседовал с главой государства Пятсом, военным министром Лилль, вице-премьером Энпалу.

ТАЛЛИН, 24 февраля. (ТАСС). Эстонское телеграфное агентство сообщает, что по случаю 19-й годовщины независимости Эстонии в Таллине на площади Свободы сегодня состоялся большой парад воинских частей и так называемой «самозащиты». На параде присутствовал также начальник Генерального Штаба РККА маршал Советского Союза тов. А. И. Егоров.

Главнокомандующий эстонской армией генерал Лайдонер дал в честь тов. Егорова завтрак.

МАССОВЫЕ ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ В ПОЛЬШЕ

ВАРШАВА, 23 февраля. (ТАСС). «Гонец варшавски» сообщает, что в городе Минск-Мазовецки (Варшавское воеводство) начался процесс групп участников антифашистской демонстрации протеста против гитлеровского террора в Данциге.

В городе Ровно (Волынское воеводство) начался процесс 23 человек, обвиняемых в принадлежности к коммунистическому союзу молодежи Западной Украины.

«Газета польска» сообщает о процессе 4 человек, обвиняемых в пропаганде за единый фронт.



Еще один шаг к полной гитлеризации Польши.

Рисунок художников Кукрыниксы.

Реорганизация румынского правительства

БУХАРЕСТ, 23 февраля. (ТАСС). По сообщению Румынского телеграфного агентства, после обмена мнений в центральном комитете либеральной партии Татареску представил сегодня королю список членов кабинета нового состава.

Премьер Татареску получает пост министра внутренних дел. Его заместителями назначаются генерал Габриель Маринеску, который до сих пор занимал пост префекта бухарестской полиции, и Барка. Министр земледелия в кабинете Татареску Сассу назначается на пост министра юстиции, сохраняя временно прежний пост. Бентойу, который до сих пор был товарищем министра внутренних дел, назначается заместителем министра юстиции.

Министерство по вооружениям сливается с министерством национальной обороны, во главе которого остается Ангелеску; его заместитель — генерал Гладс.

ПАРИЖ, 24 февраля. (Соб. корр. «Правды»). Андрэ Леру, комментируя в «Попюлер» реорганизацию румынского кабинета, пишет:

«Это—уступка общественному мнению и либеральной партии, которые были возмущены действиями фашистской организации «Железная гвардия». Совсем недавно группа из 85 депутатов подписала документ, разоблачающий излишнюю терпимость правительства по отношению к фашистам...

Новый заместитель министра внутренних дел Маринеску настроен враждебно по отношению к движению «Железной гвардии». Во всяком случае первым действием нового правительства был арест четырех главных представителей фашистской организации, а именно Трифу и Спану, председателя и секретаря ассоциации студентов Бухарестского университета, а также Радулеску и Попеску — двух командиров фашистских штурмовиков».

ВЕНА, 24 февраля. (ТАСС). Австрийское телеграфное агентство сообщает из Бухареста, что в румынских политических кругах придают большое значение частичной реорганизации румынского правительства. Отставку министра внутренних дел и министра юстиции об'ясняют их отказом провести мероприятия против бесчинств фашистской «Железной гвардии».

ПРАГА, 24 февраля. (ТАСС). Частичная реорганизация румынского правительства в общем комментируется чехословацкой печатью положительно, как первый шаг к внутреннему умиротворению Румынии и ограничению возросшего влияния реакционных фашистских групп.

Близкая к министерству иностранных дел «Лидове новины» с удовлетворением отмечает, что «румынское правительство под нажимом общественного мнения решило, наконец, более энергично защищать парламентский режим от происков фашистов».

Консервативная «Народни политика» заявляет: «Татареску сам решил управлять министерством внутренних дел, чтобы спасти Румынию от насильственных действий «Железной гвардии» и других подобных элементов, находящихся, очевидно, на содержании у органов германской пропаганды».

Приемы в полпредствах СССР в честь Красной Армии

В ЛОНДОНЕ

ЛОНДОН, 24 февраля. (Соб. корр. «Правды»). Вчера, в день XIX годовщины Рабоче-Крестьянской Красной Армии, советское полпредство в Лондоне устроило большой прием, на котором присутствовали многочисленные представители высшего командования военно-морского флота, армии и воздушных сил Великобритании. Среди присутствовавших были адмиралы Гендерсон, Бекгауз, Бойл, Вильсон и Насмит, генералы Брук, Дэвидсон, Фуллер, Мей, Уэйвелл, Фергюсон, авиационные вице-маршалы Фримен, Боухил и др. Из известных военно-морских публицистов присутствовали Лиддель-Гарт и Байуотер. На приеме также присутствовали иностранные военные атташе, аккредитованные в Лондоне, члены палаты общин и палаты лордов, представители иностранной и английской печати.

Гостям был продемонстрирован фильм «Ударом на удар» о маневрах Белорусского военного округа осенью 1936 года. На этих маневрах, как известно, наряду с делегациями французской и чехословацкой армий, присутствовала также английская военная делегация во главе с генерал-майором Уэйвеллом. Фильм произвел на гостей очень большое впечатление. Блестящая подготовка Красной Армии, ее могучая техника, в особенности же прошедший перед зрителями ряд волнующих эпизодов, отражающих любовь народных масс к Красной Армии, оживленно обсуждались присутствовавшими.

Почти все сегодняшние газеты приводят высказывания советской печати в связи с годовщиной Красной Армии.

Сегодня в «Морнинг пост» появилась статья, показывающая, насколько серьезно английские военные круги относятся к опыту Красной Армии. Газета сообщает, что после возвращения английской военной делегации с белорусских маневров ею был представлен обширный доклад военному министерству. То, что прежде всего здесь пытаются перенять у Красной Армии, — это ее методы ведения войны в воздухе. В настоящее время военное министерство в сотрудничестве с министерством авиации разрабатывает вопрос о сформировании частей «воздушной пехоты» и воздушных транспортов для перевозки аммуниции, горючего и продовольствия. В Ольдершотском гарнизоне (один из крупнейших в Англии) уже были проведены первые опыты высадки воздушного пехотного десанта. Сейчас подготовляется опытная выброска воздушного десанта на парашютах.

«Британские офицеры, присутствовавшие на маневрах Красной Армии, — пишет «Морнинг пост», — наблюдали за тем, как Красная Армия использует воздушные силы не только для переброски войск, но также — грузовиков и легких танков. Использование парашютов для высадки пехоты практикуется в СССР в широких размерах. Все это побуждает военное министерство и министерство авиации организовывать дальнейшие опыты».

И. Ермашев.

В РИМЕ

РИМ, 24 февраля. (ТАСС). Вчера по случаю годовщины Красной Армии в полпредстве СССР в Риме состоялся прием. На приеме присутствовали посланники Литвы, Латвии и Эстонии, корпус военных и морских атташе и представители итальянских министерств—военного и морского и министерства авиации. С успехом демонстрировался фильм «Ударом на удар».

В СТОКГОЛЬМЕ

СТОКГОЛЬМ, 24 февраля. (ТАСС). По случаю годовщины Красной Армии в полпредстве СССР в Стокгольме состоялся большой прием, на котором присутствовали военный министр Швеции Нильсон, начальник генерального штаба генерал-лейтенант Нигрен, полковник Клерхер, инспектор артиллерии генерал-майор Остерман и ряд других высших чинов шведской армии, а также члены военной комиссии риксдага (шведский парламент), дипломатический корпус, военные атташе иностранных посольств и ряд видных шведских общественных деятелей.

На приеме демонстрировался кинофильм «Ударом на удар».

ФИНАНСОВЫЕ ЗАТРУДНЕНИЯ ФРАНЦУЗСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

Рост дороговизны и крупный бюджетный дефицит—разрешение этих двух серьезных проблем составляет теперь предмет больших забот для правительства Леона Блюма. Индекс прожиточного минимума для рабочей семьи составил в первом квартале 1936 г. 486 (цены 1914 г. принимаются за 100), в третьем квартале—504, в четвертом — после девальвации франка—540. Особенно растут цены на продовольственные припасы. В первые недели 1937 г. рост цен продолжался с неослабевающим темпом.

Повышение цен об'ясняется рядом причин. Во-первых, растут мировые цены, что не может не отразиться на Франции, которая в 1936 году ввезла товаров на 25 с лишним миллиардов франков. Во-вторых, неизбежно должна была оказать свое влияние девальвация франка. Фунт стерлингов, равнявшийся 75 франкам, теперь стоит 105 франков.

Однако не только этими причинами вызывается рост дороговизны. Фабриканты, оптовые торговцы, некоторые мелкие лавочники пользуются случаем, чтобы сделать накидки с целью получения сверхприбыли, что способствует общему ухудшению экономического положения.

18 февраля совет министров решил внести на рассмотрение палаты депутатов проект закона о борьбе с дороговизной. Этот проект предусматривает тюремное заключение до одного года и денежный штраф до 100.000 франков (для оптовиков), как наказание за злостное повышение цен. Предполагается создать специальный суд для рассмотрения подобных дел.

Опубликование законопроекта вызвало большой шум. Правая парламентская оппозиция открыла кампанию против правительства, обвиняя последнее в «нарушении коммерческой свободы» и даже в «социалистических тенденциях». Представители правой умалчивают, однако, о том, что сходные меры были приняты при других чрезвычайных обстоятельствах таким правительством, которое нельзя было заподозрить в симпатиях к социализму. 20 апреля 1916 года парламент одобрил закон о борьбе с дороговизной, который просуществовал до 1923 года.

Предстоящее обсуждение нового законопроекта в палате депутатов обещает быть очень интересным. Конкретные результаты борьбы с дороговизной будут иметь первостепенное значение для политической жизни Франции.

* * *

Для покрытия государственных расходов в 1937 году правительству нехватает около 36 миллиардов франков. В прошлом году фактический дефицит выразился в 17 миллиардов франков. Представители реакционных финансовых кругов демагогически используют этот момент для нападок на правительство Леона Блюма, обвиняя его в том, что оно тратит средства на «социалистические эксперименты». Между тем для самого неискушенного наблюдателя ясно, что причины тяжелого положения французской казны коренятся совершенно в другом.

Прежде всего нынешнее правительство получило очень неблагополучное наследство. Задолженность казны очень велика. Расходы по покрытию долгов и уплате процентов по ним составляют 42 проц., т. е. почти половину бюджета. А между тем в настоящем году одни только дополнительные расходы на оборону должны составить 9—10 миллиардов. Агрессивные устремления германского фашизма, столь близкого сердцу некоторых французских «патриотов», уже сейчас возлагают тяжелое бремя на французский народ. На военные расходы отчисляется 27 проц. На остальные расходы правительству остается 31 проц.

Общее мнение близких к правительству политических кругов таково, что нынешние финансовые затруднения не являются непреодолимыми. Имущие классы Франции обладают достаточными средствами для того, чтобы помочь правительству сбалансировать бюджет. Известный радикальный адвокат Гастон Жез указывает, например, что частью за границей, частью во Франции имеется на 108 миллиардов франков свободных капиталов, которые при доброй воле их владельцев могли бы быть предоставлены в распоряжение правительства («Эр нувель» от 16 февраля). Вопрос о внутреннем займе может быть разрешен без особых затруднений.

Но вся суть в том, что «добрая воля» французских капиталистов направлена в противоположную сторону. Они не могут и не хотят примириться с тем, что правительство Леона Блюма провело законы о коллективных договорах, 40-часовой рабочей неделе, двухнедельных отпусках и обязательном арбитраже. Эти законы, разумеется, не затрагивают основ капитализма: в известных условиях их могло бы провести любое радикально-буржуазное правительство.

Выдвигая свои жалобы по адресу Леона Блюма, французские реакционные круги пытаются затушевать нечто другое. Мечтая об установлении фашистской диктатуры и будучи готовы, в своем прислужничестве германскому фашизму, на любое предательство национальных интересов Франции, они хотят разгромить антифашистское движение и прежде всего свалить правительство Леона Блюма, опирающееся на народный фронт.

Известный фашист Гюстав Эрве пишет очень красноречиво:

«Нужно продолжать битву с народным фронтом до конца, до победы, т. е. до того момента, когда будет сметен парламентаризм и установлена корпоративная республика». («Виктуар», 20 февраля).

Буржуазные политики из правого центра и связанных с ним правых радикалов не хотят победы фашизма и отдают себе отчет в том, что финансовая катастрофа нанесла бы колоссальный ущерб Франции и подвергла бы ее тяжелым испытаниям. Эти политики стараются соблюдать осторожность в своей критике правительства. Все же они требуют, чтобы правительство Леона Блюма порвало с народным фронтом, и при этом условии обещают при новой правительственной комбинации сохранить за премьер-министром его пост. В парламентских кулуарах уже пущена в ход формула: «Франции нужен свой Макдональд», т. е. «социалистический» председатель консервативного правительства.

Леон Блюм в речи, произнесенной 21 февраля в Сен-Назере, заявил о своей верности народному фронту. На состоявшемся в тот же день в Нанте банкете Леон Блюм еще раз решительно подтвердил это.

В то же время Леон Блюм подтвердил, что правительство не собирается возлагать никаких специальных тягот на имущие классы и что оно намерено сделать «паузу», т. е. на время приостановить дальнейшее социальное законодательство. Наконец Леон Блюм подчеркнул, что всякое дальнейшее социальное законодательство может осуществляться правительством лишь с согласия всех партий, составляющих народный фронт, т. е. и с согласия радикалов.

Ближайшее будущее должно дать ответ, какова будет практическая реакция буржуазии на речь Блюма. Пока-что реакционные круги, начавшие кампанию против правительства, продолжают ее с неослабевающей энергией. Ряд газет продолжает поощрять бегство капиталов за границу, распространяя панические слухи. Многие мелкие лавочники поднимают цены, стремясь застраховаться против «катастрофы», непрерывно предсказываемой фашистскими и фашиствующими органами печати.

В Париже складывается мнение, что большое значение будет иметь позиция мелких вкладчиков и вообще так называемых «средних классов», экономическая и политическая роль которых во Франции очень велика. Крупные финансисты и промышленники учитывают это обстоятельство и прилагают усилия, чтобы завербовать эти слои населения на свою сторону. Федерация предпринимателей даже произвела некоторую внешнюю реорганизацию и приглашает в свои ряды мелких собственников. Орган тяжелой промышленности и финансового капитала «Тан» день за днем посвящает статьи проблеме «средних классов».

Этой демагогии народный фронт противопоставляет задачу усиления совместной борьбы рабочего класса и «средних слоев» против угрозы фашизма и происков финансового капитала, за хлеб, мир и демократию.

Н. МАЙОРСКИЙ.

Париж, конец февраля 1937 г.

Пушкинский вечер в Праге

ПРАГА, 24 февраля. (ТАСС). Вчера в самом большом зале Праги «Люцерна» состоялся торжественный вечер памяти А. С. Пушкина.

Открывая вечер, известный артист чехословацкого Национального театра в Праге Выдра прочитал статью о Пушкине, написанную президентом республики Бенешем. Вступительную речь произнес председатель «Общества культурной и экономической связи с СССР» профессор Пражского университета Неедлы. Обширная и тщательно составленная концертная программа была исполнена лучшими артистами чехословацкого Национального театра, Пражского городского театра и немецкого театра в Праге.

ПЕРЕЛЕТ ПАРИЖ — ТОКИО

ПАРИЖ, 24 февраля. (ТАСС). В третий раз французские авиаторы делают попытку совершить перелет Париж—Токио, протяжением в 13 тысяч километров, менее чем в 100 часов. Вчера в 22 часа летчики Либер и Дени вылетели из Парижа по направлению к Токио на самолете «Кодрон-Рено».

Иностранная хроника

✻ В связи с приближением первой годовщины фашистского путча в Токио в феврале 1936 г. токийская полиция запретила собрания и митинги по вопросам, связанным с февральскими событиями.

✻ В Шанхае произошло столкновение между английскими солдатами и итальянскими моряками с корабля «Лепанто». 4 английских солдата и несколько итальянских моряков ранены.

Вооруженный народ

Марш 17.000 московских рабочих

Эскадрон, посланный в разведку, заметил впереди на шоссе полк «неприятеля». Колонна шла легким походным шагом, не подозревая об опасности. Кавалеристы быстро свернули с шоссе и укрылись за домами села Калошино. Колхозные ребятишки мигом взгромоздились на крыши, сигнализируя бойцам о движении колонны. Вот она приблизилась на полкилометра.

— За мной, в атаку! — прозвенел в воздухе приказ командира, и с криками «ура» эскадрон устремился на «врага». Однако пехотинцы, не растерявшись, немедленно выставили вперед пулеметы и открыли сокрушительный «огонь» по наступающим. Начали «рваться» гранаты. Атака была отбита.

— Все хорошо, только местность неудобная, — жаловался после командир эскадрона рабочий кожевенного комбината тов. Шушманов.

— Ничего, на войне местность всегда неудобная! — нравоучительно заметил командир второй дивизии кинорежиссер тов. Шнейдер.

Так закончился один из боевых эпизодов проводившегося вчера зимнего учения корпуса вооруженных рабочих Москвы. Задачей этого учения, устроенного в ознаменование XIX годовщины Красной Армии, был марш в боевой обстановке. От исходных пунктов районные полки должны были продвинуться вперед на 10—15 километров, подвергаясь воздушному нападению «противника».

Бои и поход велись вдоль всех шоссе, идущих к столице. На учение вышли рабочие полки 21 района Москвы. В противогазах, вооруженные винтовками, пулеметами и ручными гранатами, они медленно и осторожно раздвигали границы своих владений. Впереди шли кавалерийские заслоны, пешие дозоры, по бокам—взводы охранения. По дорогам юрко носились сторожевые собаки, неся службу связи.

Учением руководил командир корпуса вооруженных рабочих Москвы полковник тов. Толпежников. Оно прошло организованно и хорошо. Настроение рабочих было превосходное. Во многих полках вместе с бойцами шли секретари районных комитетов партии и председатели райсоветов. Не было лишь представителей Центрального и городского советов Осоавиахима, хотя, казалось бы, это являлось их прямой обязанностью.

Всего в учении участвовало около 17.000 московских рабочих.

Л. Береговой.

РАДИОПЕРЕДАЧА С САМОЛЕТА, ТАНКА И ПОДВОДНОЙ ЛОДКИ

ЛЕНИНГРАД, 24 февраля. (**Корр. «Правды»**). Ленинградская редакция «Последних известий по радио» провела сегодня интересную радиопередачу, посвященную XIX годовщине Красной Армии.

Первым выступил знатный летчик Ленинградского военного округа капитан орденоносец тов. Жуков, находившийся во время радиопередачи в воздухе на тяжелом боевом корабле.

Потом был включен микрофон, находившийся на танкодроме. По радио выступил старший механик — водитель тяжелого танка, орденоносец-стахановец Ф. Дулко.

Последним был включен микрофон, находившийся на подводной лодке Краснознаменного Балтийского флота. С рассказом о героических плаваниях этой лодки, о боевой учебе и работе краснофлотцев-подводников выступил помощник командира лодки, старший лейтенант тов. Трипольский.

Передача транслировалась по всем ленинградским радиостанциям и была записана на «шорифон».

НАЙДЕНЫ ДРЕВНЕЙШИЕ СЛИТКИ МЕДИ

ТБИЛИСИ, 24 февраля. (**Корр. «Правды»**). Недавно в Цаленджихском чайном совхозе (Цаленджихский район) во время земляных работ обнаружено два слитка меди весом в 200 килограммов. Почти одновременно найдены две формы для отливки различных орудий. Археологами установлено, что медные слитки и формы имеют трехтысячелетнюю давность.

Найденные слитки меди вместе с другими находками сданы в музей.

МЕТАЛЛ ЗА 22 ФЕВРАЛЯ

(в тысячах тонн)

	План.	Выпуск.	% плана.
ЧУГУН	42,8	34,7	81,2
СТАЛЬ	52,5	46,9	89,4
ПРОКАТ	41,0	38,0	92,8

УГОЛЬ ЗА 22 ФЕВРАЛЯ

(в тысячах тонн)

	План.	Добыто.	% плана.
ПО СОЮЗУ	392,1	344,9	88,0
ПО ДОНБАССУ	237,3	205,2	86,5

ВЫПУСК АВТОМАШИН ЗА 23 ФЕВРАЛЯ

	План в штуках	Выпущено	% плана
Автомашин грузовых (ЗИС)	204	204	100,0
Автомашин легковых (ЗИС)	6	1	16,7
Автомашин грузовых (ГАЗ)	235*)	253	107,7
Легковых «М-1»	48	27	56,3

РАБОТА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ

23 февраля на железных дорогах Союза погружено **79.089** вагонов — **92,0** проц. плана, выгружено **75.618** вагонов — **86,3** проц. плана.

*) На филиале ГАЗ — Московском автосборочном заводе им. КИМ — 23 февраля был выходной день.

ФАРИХ ПРИЛЕТЕЛ В УСТЬ-КУТ

(От специального корреспондента «Правды» на борту самолета «Н-120»)

УСТЬ-КУТ, 24 февраля. (**По телеграфу**). Самолет шел, пробиваясь через полосы густого снегопада. Непогода преградила путь на Усть-Кут. Мы летели, ориентируясь по извилистому течению Лены. Впереди скрывались в тумане сопки. Фарих запросил сводку о погоде на трассе, но рации не отвечали.

Нам не оставалось ничего, как только выждать. Сели недалеко от Усть-Кута, у деревни Рыжская. Непогода шла следом за нами. Несколько секунд на горизонте виднелось странное лиловое облако. Оно приближалось. Пропадали очертания сопок, деревьев, домов. Спустя некоторое время снова стало светло. Десятки станций ловили нашу рацию. Теперь их сигналы были слышны. В кабинке штурмана стоял специфический писк, напоминающий птичье пение. Ночевали в деревне.

В четыре часа нас разбудили. Впервые самолет готовился к отлету без всякой посторонней помощи. Закрутились пропеллеры, но самолет за ночь крепко примерз. Пришлось выйти раскачивать его. Машина пошла, а мы остались на снегу. Пилот зарулил мимо нас. Один за другим мы хватались за лесенку, взбирались на люк и падали внутрь бегущего самолета. Поднялись в воздух и благополучно долетели до Усть-Кута.

А. Шаров.

ДОМ СОВНАРКОМА УССР

КИЕВ, 24 февраля. (**Корр. «Правды»**). В этом году столица Украины обогатится новым прекрасным сооружением. На территории бывшего Михайловского монастыря, вблизи Владимирской горки, широко развернулось строительство Дома Совнаркома УССР.

Дом Совнаркома УССР будет иметь шесть наружных этажей, один цокольный и один подземный. Дом строится на прочном фундаменте. Для его глубоких оснований из котлована вынуто 55 тысяч кубометров земли и уложено 20 тысяч кубометров бетона. Перед зданием будет колоннада из 12 железо-бетонных колонн, облицованных мрамором.

Сейчас стройка в лесах. Ее видно уже издалека, из окрестностей Киева: с левого берега Днепра, со стороны Броваров и со стороны Дарницы. На строительстве уже уложено 7,5 млн кирпичей, готова коробка здания, строящегося по проекту проф. Лангбарда, сделаны все железо-бетонные перекрытия.

Коллектив строителей Дома Совнаркома УССР борется за своевременное окончание строительства. Дом должен быть построен в сентябре этого года.

АВАРИЯ ЛЕДОКОЛА «СЕМЕРКА» *)

Вчера вечером корреспондент «Правды» связался по телефону с Одессой и беседовал с заместителем начальника Черноморского пароходства тов. Мастиным, который руководит поисками экипажа ледокола «Семерка».

— Днем 24 февраля,—сообщил тов. Мастин,—команда буксира «Тайфун» обнаружила ряд предметов с ледокола «Семерка». В четырех милях восточнее места аварии плавали продуктовые ящики, складная скамейка, обломок шлюпки, бочка и рея от тента.

Спустя несколько часов в одной миле от берега был обнаружен плавающий труп. Пока еще труп не опознан, но имеются предположения, что это кочегар «Семерки».

— Вероятнее всего,—говорит тов. Мастин, — команда «Семерки» погибла. Все эти дни на море свирепствует шторм, и шлюпки могли разбиться о ледокол в момент высадки людей. Если же высадка прошла благополучно, то, очевидно, шлюпки попали в находящуюся здесь широкую полосу битого льда и были раздавлены.

24 февраля, помимо буксиров «Тайфун» и «Хенкин», в поисках экипажа «Семерки» принимали участие два гидросамолета. Берег осматривали пешие и конные разведки. Поиски продолжаются. В команде ледокола числилось 35 человек. Сейчас выясняется, все ли они были на борту корабля.

*) См. «Правду» от 23 и 24 февраля.



Зимние учения корпуса вооруженных рабочих Москвы. На снимке: бойцы полка Коминтерновского района перед отправкой к месту учений. Фото Н. Кулешова.

Пушкинский пленум правления Союза писателей

На вчерашнем заседании пленума правления Союза советских писателей внимание было сосредоточено на боевых вопросах советской поэзии. Эти вопросы были подняты еще на вечернем заседании 23 февраля в большой речи тов. А. Суркова.

— Пушкинские дни, — говорил он, — в новом свете представляют споры на с'езде писателей, где Бухарин пытался превратить в вожаков советской поэзии поэтов, наиболее далеких от передовых идей нашего времени. От мистики, «сложной» непонятности Пастернака, Сельвинского и др. Пушкин зовет к высокому, гражданскому, ясному языку и стиху, к созданию образов подлинных героев нашего времени, большевиков, людей рабочего класса.

Этот тезис получил на вчерашнем заседании дальнейшее развитие. В горячей речи Д. Алтаузен обвиняет Б. Пастернака в клевете на советскую действительность.

— Роль реставраторов буржуазного декаданса, — говорит он, — в советском государстве становится действительно опасной, потому что советский народ уже дорос до понимания — кто друг, кто враг даже в такой тонкой области, как поэзия.

Я спрашиваю у пленума, как могло получиться, что в течение долгого времени группа людей во главе с Бухариным и его подголосками Д. Мирским и Тарасенковым подсовывала Пастернака советскому народу, как одного из лучших его поэтов, одновременно дисквалифицируя таких поэтов, как Голодный, Демьян Бедный, Сурков, Безыменский, Жаров, Светлов, Прокофьев, Первомайский, Машашвили, Зарьян,—поэтов, которые, несмотря на многие свои недостатки, кровно связаны с советским народом.

Это могло получиться только вследствие ошибочных докладов Бухарина и Радека, которые на с'езде писателей неправильно ориентировали нашу советскую общественность. Это могло получиться вследствие ротозейства и либеральной размагниченности некоторой части нашей критики.

С резкими обвинениями против Б. Пастернака и Сельвинского выступил также Д. Петровский.

— Пусть мне не говорят о сумбурности стихов Пастернака, — заявил он.—Это — шифр, адресованный кому-то с совершенно недвусмысленной апелляцией. Это — двурушничество. Таким же двурушничеством богаты за последнее время и общественные поступки Пастернака. Никакой даровитостью не оправдать его антигражданских поступков (я еще не решаюсь сказать сильнее). Дело не в сложности форм, а в том, что Пастернак решил использовать эту сложность для чуждых и враждебных нам целей.

Д. Петровский переходит к И. Сельвинскому и цитирует отрывок из «Челюскинианы», напечатанной в № 1 (пушкинском) «Нового мира»:

...Он снова кричит мне в самое ухо:
«Ты, стало быть, вроде как Пушкин, а?»
Но, рассыпая огнистые брызги,
Я говорю, выдыхая туман:
«Вроде как Пушкин — у нас Демьян,
А я — это я, Сельвинский».
«Неважно! Будешь первейший
в сотнях —
Только давай — бери!
Вот Петр Великий, слыхать,
был плотник,
А выдвинули в цари».

Хочется в конце чтения сказать по-гоголевски: «Экое простодушие, боже мой!», как говаривал Чичиков, видевший многое на свете, в том числе и Ноздрева...

Из других выступлений надо отметить яркую речь С. Маршака.

— Вероятно, наши дети,—говорит он,—на всю жизнь запомнят пушкинские торжества 1937 года. Этот пушкинский год, несомненно, наложил свою печать на литературные вкусы тех поколений, которые не сегодня—завтра придут решать судьбы советского искусства.

Пушкин был литератором в настоящем и большом смысле этого слова. Он был одним из самых разносторонних людей своего времени. Его интересовал весь мир—и английская паровая машина, и камчатские дела, и быт североамериканских индейцев. Он был настоящим селекционером литературных жанров. Каждая из напечатанных им в его журнале «Современник» вещей прокладывала дорогу новым видам литературного искусства. Литературу он понимал так широко, как никто из людей его поколения. Он считал прямым делом литератора занятие политикой, историей, географией. Все, за что он брался, сразу становилось искусством.

В этой связи Маршак вспоминает Горького, человека, который в наши дни по широте охвата явлений искусства и жизни подлинно продолжал традицию Пушкина, положив начало истории гражданской войны, истории фабрик и заводов и т. д.

В заключение оратор говорит о пушкинских сказках.

— Пушкин не ждал, чтобы фольклористы и присяжные собиратели сказок вложили ему в руки нечто готовое. Он добыл сказку сам, добыл из первых рук, и с тех пор, как он к ней прикоснулся, она стала достоянием сознательного и культурного искусства. Пушкин подарил нам сказку, как литературный жанр, и мы не имеем права выпустить этот подарок из рук. Сейчас нам предстоит труднейшее дело—добыть и создать сказку нашего времени, веселую и героическую советскую сказку.

На пленуме также выступили тт. Таш-Назаров, Ай-Бек, Бронштейн, Длигач, Сабит Муканов, Чанба, Гофштейн, Токомбаев и Кирпотин.

Письмо в редакцию

Уважаемый товарищ редактор!

Разрешите через «Правду» выразить глубокую благодарность всем друзьям и товарищам за их сердечное и теплое сочувствие в постигшем нас горе.

З. ОРДЖОНИКИДЗЕ.
Этери ОРДЖОНИКИДЗЕ.

Павловские дни

На совещании по физиологическим проблемам.

Вчера в Москве закрылось совещание по физиологическим проблемам, созванное биологической группой Академии наук СССР *). Состоялось шесть заседаний, на которых обсуждались различные вопросы физиологии. Заслушано около 40 докладов.

23 февраля заседание было посвящено вопросам сравнительной физиологии. С докладами выступали профессора: Е. М. Крепс, А. Г. Гинецинский, Х. С. Коштоянц и другие.

На вчерашнем заседании заслушаны сообщения по вопросам высшей нервной деятельности. В ряде сообщений приводились интересные данные об изменениях условных рефлексов в связи со старостью и влиянии операции омоложения на высшую нервную деятельность.

Интересное сообщение сделал академик Л. А. Орбели о новых представлениях об иннервации мышц. Это сообщение вызвало живейший интерес участников совещания.

26 февраля в Москве открывается совещание по проблемам высшей нервной деятельности. Это совещание целиком посвящено учению академика И. П. Павлова.

*) См. «Правду» 23 февраля.

ВЫСТАВКА КАРТИН ПЕТРОВА-ВОДКИНА

Вчера в залах «Всекохудожника» (Кузнецкий мост, 11) открылась выставка произведений заслуженного деятеля искусств К. С. Петрова-Водкина. Сто с лишним живописных полотен и рисунков показывают сложный тридцатилетний творческий путь этого своеобразного художника — от чисто формальных, отвлеченных эстетских исканий к отображению живой действительности, живых людей. Из последних работ особенно интересны и значительны «Девушка у окна» (1928 г.), портрет дочери художника (1935 г.), «Дочь рыбака» (1936 г.).

«ГОВОРЯЩИЕ ЧАСЫ»

Напечатанная вчера в «Правде» информация об установке, с помощью которой можно узнать точное время по телефону, вызвала большой интерес москвичей.

Опытная эксплоатация «говорящих часов» продолжалась вчера с 2 часов дня до 11 часов вечера. Так как справки о времени давались лишь по двум телефонам, а справлялось очень большое число граждан, то соединиться с «говорящими часами» было трудно.

В связи с тем, что опытная эксплоатация установки дала хорошие результаты, Народный комиссариат связи решил перенести ее на Арбатскую автоматическую телефонную станцию, выделив для выдачи справок о времени достаточное количество телефонных номеров. Для подобных справок будут выделены специальные телефоны и на ряде других московских АТС.

Вся эта работа должна быть закончена в ближайшие 5—7 дней. С сегодняшнего дня до переноса «говорящих часов» на телефонную станцию они временно действовать не будут.

СПОРТ

Победа Васильева

ЗАКОНЧИЛИСЬ ВСЕСОЮЗНЫЕ ЛЫЖНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

Розыгрыш личного первенства СССР по лыжам закончился. В одиннадцати видах соревнований, входивших в программу розыгрыша, москвичи выиграли восемь первых мест. Одну победу одержали лыжники Свердловска, одну — ленинградцы и одну — спортсмены Московской области.

Особенно наглядным было преимущество москвичей вчера, в последний день соревнований. Они проводились в районе станции Планерная (под Москвой). В беге мужчин на 50 километров взяли старт 84 лыжника.

После 35-го километра заслуженный мастер спорта Дмитрий Васильев (Москва) обогнал других участников гонки и до конца дистанции сохранил свое преимущество над ними. Всю дистанцию он прошел за 4 часа 5 минут 56 секунд. Второе место занял один из самых молодых лыжников столицы — Николай Королев, только два дня назад завоевавший звание чемпиона СССР в лыжном беге на 20 километров.

Вчерашней победой Дмитрий Васильев завоевал звание чемпиона СССР в лыжном беге на 50 километров. За 18 лет своей спортивной деятельности Васильев в седьмой раз выигрывает первенство страны по лыжам. Одиннадцать раз он был чемпионом Москвы.

Бег женщин на 15 километров выиграла москвичка Александра Алексеева, бег юношей на 20 километров — Виктор Юрганов (Московская область), а бег девушек на 5 километров — москвичка Люба Кулакова.

Накануне финала

Игры хоккейных команд на «Кубок СССР» приближаются к концу. Вчера в Москве состоялись три встречи. Особенно интересной была игра московского «Спартака» против команды Ленинградского института физической культуры имени Лесгафта. Победили ленинградцы со счетом 2 : 1. Динамовцы столицы легко выиграли у своих свердловских одноклубников со счетом 6 : 0. Встреча команд «Локомотив» (Москва) — «Динамо» (Челябинск) закончилась победой москвичей (3 : 1).

С большим упорством прошла в Ленинграде игра хоккейных команд Центрального Дома Красной Армии (Москва) и завода «Красная заря» (Ленинград). Лишь в добавочное время москвичам удалось одержать победу со счетом 2 : 1.

В полуфинал розыгрыша «Кубка СССР» вышли три московские команды: «Динамо», Центрального Дома Красной Армии и «Локомотив» и одна ленинградская—Института физической культуры им. Лесгафта.

Полуфинальные игры назначены на 1 марта, а финальная встреча состоится в Москве 6 марта.

Зимняя спартакиада. Вчера в Ленинграде открылась зимняя спартакиада физкультурников области. В соревнованиях по лыжам и конькам участвуют 600 лучших физкультурников заводов, колхозов и учебных заведений.

Улан-Удэ—Москва на лыжах. Отважные лыжницы Бурят-Монголии, совершающие лыжный переход Улан-Удэ—Москва, 23 февраля прибыли в Канаш и после ночевки стартовали на Вурнары (Чувашская АССР). Лыжницы намерены прибыть в Москву 6 марта.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Притон курильщиков опиума. У А. В. Чеботаревой, проживающей в квартире № 4 дома № 13 по Садово-Сухаревской улице (Москва), милиция раскрыла притон опиекурения. При обыске в притоне обнаружено около 1 килограмма опиума, развешенного в пакеты по 10 граммов. Найдены также трубки для курения и посуда для варки опиума. Задержано несколько граждан без определенных занятий и местожительства. Чеботарева привлекается к уголовной ответственности.

Подпольные аборты. В одной из квартир дома № 28 по Ленинградскому шоссе (Москва), в комнате, занимаемой Г. П. Литкевич, во время производства аборта задержан врач поликлиники Медсантруд А. П. Пятницкий. При задержании у него отобран чемодан с набором медицинских инструментов. Выяснилось, что Пятницкий неоднократно производил подпольные аборты. За каждый такой «визит» он брал 800 рублей.

В ночь на 24-е февраля скоропостижно скончался художественный руководитель театра им. Ермоловой
М. А. ТЕРЕШКОВИЧ.

Муж, дети родные с глубоким прискорбием извещают, что
Л. Я. ЧАЙКИНА
скончалась 23 февраля с. г. после тяжелой, продолжительной болезни.
Вынос тела 25 февраля с. г. в 1 час дня, улица Герцена, 47, кв. 27. Погребение на Введенских горах.

ЛЕКЦИИ, КОНЦЕРТЫ и ТЕАТРЫ

БОЛЬШОЙ — Князь Игорь; ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО — Дубровский; МАЛЫЙ — Слава; ФИЛИАЛ МАЛОГО — На бойком месте — сп., перенес. с 10/II; ФИЛИАЛ МХАТ—спект. Музык. т-ра им. Немировича-Данченко — Тихий Дон; КАМЕРНЫЙ — Египетские ночи; ИМ. ВС. МЕЙЕРХОЛЬДА—Горе от ума; ИМ. ЕВГ. ВАХТАНГОВА—Интервенция; ОПЕРНЫЙ ТЕАТР ИМ. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО (в пом. т-ра им. Ленина) — Кармен; ГОСФИЛ — КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ БОЛЬШОГО ТЕАТРА — Концерт из произв. С. Н. ВАСИЛЕНКО; ЦЕНТР. ТЕАТР КРАСНОЙ АРМИИ — Большой день; ЦДКА — КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — Леонид Утесов и его джаз-оркестр; ТЕАТР-СТУДИЯ п/р. ХМЕЛЕВА (Б. Гнездниковск. пер., 10) — утро—Дальняя дорога, веч.— Не было ни гроша, да вдруг алтын; ТРАМ — Жена товарища; РЕАЛИСТИЧЕСКИЙ — Отелло; ТЕАТР-СТУДИЯ п/р. Р. СИМОНОВА—Семья Волковых; МОСК. ДРАМАТИЧЕСКИЙ (в пом. т-ра Ленсовета) — сп. т-ра Сатиры — Чужой ребенок; САТИРЫ—Опасный квартал; 26/II—вм. об'явл. сп. «Мелкие козыри» пойдет пьеса Чужой ребенок; ОПЕРЕТТЫ—Премьера — Сорочинская ярмарка; МУЗКОМЕДИИ — Нищий студент; НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА — Завтра—25-я программа театра, I. Алеко, оп. в 7 картинах, II. Каменный гость, 2-й акт оперы, муз. Даргомыжского. Спект. оперн. ансамбля Центр. дома худож. самодеят. МООСПС; 1-й ГОСЦИРК — 3-й цикл программы — большое цирковое представление. ЦДКА — МАЛ. ЛЕКЦИОННЫЙ ЗАЛ— Лекция—Внешняя политика самодержавия во второй половине XIX века. Чит. В. М. ХВОСТОВ.

КЛУБ МГУ—Творческий вечер МИХОЭЛСА и ЗУСКИНА; 26 февраля—в 8 ч. веч.—БЕТХОВЕН (последние годы). АЛЬШВАНГ, ГОЛЬДЕНВЕЙЗЕР, ДОЛИВО, КВАРТЕТ им. Бетховена.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗД-ВА: Москва, 40, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочное бюро — Д 3-15-68; Партийный — Д 3-10-86; Сов. строительства — Д 3-11-12; Военный — Д 3-32-67; Сельхоз. — Д 3-10-85; Промышленность и транспорт — Д 3-11-04; Торгово-финансовый — Д 3-10-84; Иностранный — Д 3-11-09; Информация — Д 3-15-80; Письма рабоч. и колхоз. — Д 3-10-80; Обзоры печати — Д 3-30-72; Школа, наука и быт — Д 3-11-13; Искусства — Д 3-11-06; Местная сеть — Д 3-15-47; Фельетоны — Д 3-30-65; Критика и библиогр. — Д 3-11-07; Иллюстрационный — Д 3-33-85; Секретариат редакции — Д 3-15-64; Корреспондент. бюро — Д 3-15-69; Отдел об'явлений — Д 3-30-12; О недоставке газеты в срок сообщать по телефонам: Д 3-30-61 или Д 3-32-44.

Уполномоченный Главлита № В—26576. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 123.